

1. Record Nr.	UNINA9910463270703321
Autore	Pyle Forest <1958->
Titolo	Art's undoing : in the wake of a radical aestheticism / / Forest Pyle
Pubbl/distr/stampa	New York : , : Fordham University Press, , 2014
ISBN	0-8232-5265-5 0-8232-5113-6
Edizione	[First edition.]
Descrizione fisica	1 online resource (328 p.)
Disciplina	820.9/357
Soggetti	Aestheticism (Literature) Art and literature - Great Britain - History - 19th century English literature - 19th century - History and criticism Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	""contents""; ""illustrations""; ""preface""
Sommario/riassunto	This volume applies and brings up to date the methods of interpretation Berger has developed during the past half-century in his studies of literature, drama, philosophy, social and cultural studies, and the visual arts.

2. Record Nr.	UNISALENTO991002347709707536
Autore	Nicolis, Gregoire
Titolo	La complessità : esplorazioni nei nuovi campi della scienza / Gregoire Nicolis ; Ilya Prigogine
Pubbl/distr/stampa	Torino : Einaudi, c1991
ISBN	8806122738
Descrizione fisica	XIII, 327 p. ; 22 cm.
Collana	Nuova Biblioteca Scientifica Einaudi ; 84
Altri autori (Persone)	Prigogine, Ilya
Soggetti	Filosofia e scienze Scienze Scienze e filosofia
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia