

1.	Record Nr.	UNINA990005598170403321
	Autore	Filippini, Laura
	Titolo	La scultura nel Trecento in Roma / Laura Filippini ; con prefazione del prof. Adolfo Venturi
	Pubbl/distr/stampa	Torino : S.T.E.N., 1908
	Descrizione fisica	194 p. : ill. ; 24 cm
	Collana	Biblioteca d'Arte
	Disciplina	734
	Locazione	FLFBC
	Collocazione	734 FIL 1
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNISALENTO991002198489707536
	Autore	Innocentius <papa ; 3.>
	Titolo	Innocentii III romani pontificis Opera omnia : tomis quatuor distributa ... / accutante J.-P. Migne
	Pubbl/distr/stampa	Turnholti : Typographi Brepols editores pontificii, dep. leg. 1970
	Descrizione fisica	v. ; 28 cm
	Collana	Patrologiae cursus completus omnium SS. patrum doctorum scriptorumque ecclesiasticorum sive Latinorum sive Graecorum. Patrologiae latinae ; 214-217
	Altri autori (Persone)	Migne, Jacques Paulauthor
	Disciplina	270.0922
	Soggetti	Chiesa - Storia - Sec. 13. - Fonti Cristianesimo - Storia - Sec. 13. - Fonti Teologia - Medioevo - Fonti
	Lingua di pubblicazione	Latino
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	In testa al front.: Saeculum XIII.

3. Record Nr.	UNISALENTO991004281635907536
Autore	Beaumarchais, Pierre Augustin : Caron de
Titolo	Le barbier de Seville, ou la précaution inutile, comédie en quatre actes et en prose, par Mr. De Beaumarchais. Représentée & tombée sur le Théâtre de la Comédie Française aux Tuilleries, le 23 Février 1775
Pubbl/distr/stampa	A Paris : Chez Ruault, libraire, au Palais- Royal, N. 216. La Veuve Duchesne, Libraire, rue St- Jacques, 1785
Titolo uniforme	Le barbier de Séville, ou La précaution inutile
Descrizione fisica	86 p. ; 8°
Disciplina	842. 5
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia