

|                         |  |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr.           | UNISALENTO991002083159707536   |
| Autore                  | Cope, David  |
| Titolo                  | Computers and musical style / David Cope   |
| Pubbl/distr/stampa      | Madison, Wis. : A-R Editions, c1991  |
| ISBN                    | 0895792567   |
| Descrizione fisica      | xvii, 246 p. : musica ; 24 cm.   |
| Collana                 | The Computer music and digital audio series ; v. 6   |
| Disciplina              | 781.3/453  |
| Soggetti                | Stile - Musica - Computer - Programmi<br>Computer - Composizione<br>LISP (Computer program language) |
| Lingua di pubblicazione | Inglese  |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Nota di bibliografia    | Include bibliografia e indice  |

|                         |  |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr.           | UNINA990004131210403321  |
| Autore                  | Durand, Gilbert  |
| Titolo                  | Le strutture antropologiche dell'immaginario : introduzione all'archetipologia generale / Gilbert Durand |
| Pubbl/distr/stampa      | Bari, : Edizioni Dedalo, 1972  |
| ISBN                    | 88-220-0112-5  |
| Descrizione fisica      | 559 p. ; 21 cm   |
| Collana                 | La scienza nuova ; 12  |
| Disciplina              | 306  |
| Locazione               | FLFBC<br>DARST<br>DARPU  |
| Collocazione            | 300 DURA 01<br>20.154<br>300 DURA 01 BIS<br>B 1576 CAN   |
| Lingua di pubblicazione | Italiano   |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Nota di bibliografia    | Bibliografia: p. 517-533   |