

1. Record Nr.	UNISALENT0991002049529707536
Autore	Cosmacini, Giorgio
Titolo	L'arte lunga : storia della medicina dall'antichita' a oggi / Giorgio Cosmacini
Pubbl/distr/stampa	Roma ; Bari : Laterza, 1997
ISBN	8842053597
Descrizione fisica	viii, 418 p. ; 21 cm.
Collana	Storia e societa
Disciplina	610.9
Soggetti	Medicina - Storia
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910153613503321
Autore	Arnd Ueltsch
Titolo	Das Blumenfeld im Trolleybus [[electronic resource]] : Ein Buschauffeur macht sich Gedanken
Pubbl/distr/stampa	Bern 6, : Lokwort Buchverlag, 2013
ISBN	3-906786-46-3
Descrizione fisica	1 online resource (67 p.)
Disciplina	629.28 629.28333
Soggetti	Bus drivers -- Licenses Bus drivers Bus driving Automotive Engineering Mechanical Engineering Engineering & Applied Sciences
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Note generali

Description based upon print version of record.

Nota di contenuto

Cover; Kurztitel; Titel; Copyright; Inhaltsverzeichnis; Einleitung; Die Kunst des Busfahrens; Durre Blatter wackeln anders; Meine vorderste Ture; Wir zwei waren dabei; Das Brot; Die 81 Steine; Eine heikle Geschichte; Warum bewegt sich der Mensch?; Minousch; Der Rene; Erfahrener Lohn; Ostern in Bern; Wie traurig soll man «Friedhof» ausrufend; Ein Witz; Die Feststellbremse; Ohne mich; Die Frau im Fenster; Wieder einige Kilometer vorwärtsgekommen; Heiland Donner; O Gott, o Gott, o Gott; Wohl, wo ich bin; Rückseite

Sommario/riassunto

Ulrich Arnd ? gelernter Buchhändler und jahrelang in leitender Stellung als Bundeshausredaktor ? hat lange Zeit über Dinge geschrieben, die mit ihm selber wenig zu tun hatten. Mit 56 Jahren hatte er genug davon und wurde Buschauffeur bei den Stadtischen Verkehrsbetrieben (heute ""Bern Mobil"") in Bern. Seinen Fahrten wurden auch Gedankenfahrten, schriftlich festgehalten in rund 20 kurzen Beiträgen. Reflexionen aus der Fuhrerkabine rund um die wahre Kunst des Busfahrens, verschlafene Feiertage, geheime Pakte mit Passagieren, Sehnsuchte beim Betrachten der Kuhe an der Endstation oder Traume vom