

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNISALENTO991002026689707536 |
| Autore | Valerius Flaccus Setinus Balbus, Gaius |
| Titolo | Argonautiques : chants 1.-4. / Valerius Flaccus ; texte établi et traduit par Gauthier Lieberman |
| Pubbl/distr/stampa | Paris : Presses Universitaires de France, 1997 |
| ISBN | 2251004556 |
| Descrizione fisica | pag. varia ; 20 cm. |
| Collana | Collection des Universités de France. Série latine |
| Altri autori (Persone) | Lieberman, Gauthier |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Testo latino con traduzione francese. |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNINA9910275052103321 |
| Autore | Christine Verschuur |
| Titolo | Genre, postcolonialisme et diversité des mouvements de femme |
| Pubbl/distr/stampa | Paris, : Editions L'Harmattan, 2010 |
| ISBN | 9782940503926
2940503923 |
| Edizione | [1st ed.] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (512 p.) |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | Le présent ouvrage s'attache à souligner la diversité et la richesse des mouvements de femmes de par le monde, qui se sont organisés autour |

d'enjeux variés, que ce soit autour du droit de vote des femmes, du droit des filles à l'éducation, des luttes anticoloniales, des discriminations racistes envers des femmes, ou divers autres droits. Il explore les débats sur l'articulation des différentes appartenances de classe, race, genre et la façon dont ces catégories se croisent, se renforcent.
