

| | | |
|----|-------------------------|--|
| 1. | Record Nr. | UNINA990003011860403321 |
| | Autore | Arrow, Kenneth Joseph <1921- > |
| | Titolo | Applied Economics / Kenneth J. Arrow |
| | Pubbl/distr/stampa | Cambridge (Mass.) ; London : The Belknap Press of Harvard University Press, 1985 |
| | ISBN | 0-674-13778-7 |
| | Descrizione fisica | 270 p. ; 24 cm |
| | Locazione | SE |
| | Collocazione | S A/7.0 ARR |
| | Lingua di pubblicazione | Inglese |
| | Formato | Materiale a stampa |
| | Livello bibliografico | Monografia |
| 2. | Record Nr. | UNISALENTO991002805379707536 |
| | Autore | Gasperi, Lorenzo |
| | Titolo | Le emozioni degli operatori nella relazione di aiuto : il controtransfert nel lavoro con gli anziani / [a cura di] Bonnie Genevay, Renée S. Katz ; presentazione e cura di Lorenzo Gasperi |
| | Pubbl/distr/stampa | Trento : Centro studi Erickson, c1994 |
| | ISBN | 8879461095 |
| | Descrizione fisica | 148 p. ; 24 cm. |
| | Collana | Metodi e tecniche di ricerca per il servizio sociale |
| | Altri autori (Persone) | Genevay, Bonnie Katz, Renée S. |
| | Disciplina | 361.3019 |
| | Soggetti | Operatori sociali - Professione - Aspetti psicologici |
| | Lingua di pubblicazione | Italiano |
| | Formato | Materiale a stampa |
| | Livello bibliografico | Monografia |

| | |
|-------------------------|---|
| 3. Record Nr. | UNISALENTO991002025439707536 |
| Titolo | I colori del tempo : un percorso nella pittura italiana attraverso venticinque capolavori dal XIV al XVIII secolo / a cura di Pierluigi De Vecchi ; testi di Raffaella Bentivoglio Ravasio ... [et al.] |
| Pubbl/distr/stampa | Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 1999 |
| ISBN | 8882151697 |
| Descrizione fisica | 255 p. : in gran parte ill. ; 31 cm. |
| Altri autori (Persone) | De Vecchi, Pierluigi, 1939- Bentivoglio Ravasio, Raffaella |
| Soggetti | Pittura italiana - Storia |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Nota bibliografica: p. 254-255. |