

1. Record Nr.	UNISA996379847803316
Titolo	Journal of medicinal chemistry
Pubbl/distr/stampa	Washington, : ACS Publications, 1996-
ISSN	1520-4804
Disciplina	615.1905
Soggetti	Chimica farmaceutica
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Risorsa elettronica
Livello bibliografico	Periodico
Sommario/riassunto	<p>La rivista pubblica studi che contribuiscono alla comprensione della relazione tra struttura molecolare e attività o modalità d'azione biologica. Alcune aree specifiche appropriate includono quanto segue: progettazione, sintesi e valutazione biologica di nuovi composti biologicamente attivi, agenti diagnostici o ligandi etichettati utilizzati come strumenti farmacologici; modifiche molecolari delle serie riportate che portano a una comprensione significativamente migliorata delle loro relazioni struttura-attività (SAR). Normalmente non saranno accettate per la pubblicazione estensioni di routine di serie esistenti che non utilizzano nuovi approcci chimici o biologici o che non si aggiungono in modo significativo a una comprensione di base del SAR della serie. Studi biologici strutturali (raggi X, NMR, ecc.) Di ligandi e target rilevanti con l'obiettivo di indagare i processi di riconoscimento molecolare nell'azione di composti biologicamente attivi. Studi di biologia molecolare (ad es. Mutagenesi sito-diretta) di bersagli macromolecolari che portano a una migliore comprensione del riconoscimento molecolare.</p>

- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNISALENTO991001938189707536 |
| Autore | De Lumè, Filomena |
| Titolo | Adolescenze spinose / Filomena de Lumè, Alberta Giani |
| Pubbl/distr/stampa | Lecce : Milella, c2006 |
| ISBN | 8870484424 |
| Descrizione fisica | 126 p. ; 20 cm |
| Disciplina | 155.5 |
| Soggetti | Adolescenti - Psicologia |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 3. Record Nr. | UNINA9910798023203321 |
| Titolo | Anniversary Essays on Alexander Pope's 'The Rape of the Lock' // Don Nichol |
| Pubbl/distr/stampa | Toronto : , : University of Toronto Press, , [2018]
©2015 |
| ISBN | 1-4426-6968-3
1-4426-6967-5 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (314 p.) |
| Disciplina | 821/.5 |
| Soggetti | LITERARY CRITICISM / European / English, Irish, Scottish, Welsh
Libros electronicos. |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di bibliografia | Includes bibliographical references and index. |
| Nota di contenuto | Introduction: The Rape of the Lock after three hundred years / J. Paul Hunter -- Courtliness, courtship, and court cards: fractals as a |

compositional device in *The Rape of the Lock* / Pat Rogers -- Gallantry and *The Rape of the Lock* reconsidered / Louise Curran -- Making the perfect woman: female automata from Pandora to Belinda / Glynis Ridley -- "Charms strike the Sight, but Merit wins the Soul": female spirituality and *The Rape of the Lock* / Katherine M. Quinsey -- Catholic society and commercial idolatry in *The Rape of the Lock* / Nicholas Hudson -- "Hairs less in sight": Pope, biology, and culture / Raymond Stephanson -- Death and object: the abuse of things in *The Rape of the Lock* / Barbara M. Benedict -- It-narratives, thing theory, and "trivial Things": Sophie Gee's *The Scandal of the Season* and *The Rape of the Lock* / Kate Scarth -- Of words and things: image, page, text, and *The Rape of the Lock* / Allison Muri -- From "Trivial Things" to "trivial things": Pope, Lintot, and *The Rape of the Lock* / Donald W. Nichol.

Sommario/riassunto

"Alexander Pope's heroi-comical, mock-epic poem, *The Rape of the Lock*, continues to sparkle after three hundred years as a peerless gem in the canon of English literature. In celebration of its tercentenary, this collection brings together ten eminent scholars with new perspectives on the poem. Their approaches reflect the vast range of interpretation of Pope's text, from discussions of religion, gender, and eighteenth-century biological science to an interview with Sophie Gee about her novelization of the poem in *The Scandal of the Season*. These stimulating analyses will be essential reading for students and teachers of *The Rape of the Lock* and a valuable resource for investigating eighteenth-century culture."--
