

1. Record Nr.	UNISALENTO991001935869707536
Autore	Bonicatti, Maurizio
Titolo	Artisti ed artigiani in Lombardia nel '400 / Maurizio Bonicatti
Pubbl/distr/stampa	Roma : Cinque lune, [1960?]
Descrizione fisica	1 v. : ill. ; 43 cm
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Estr. da: Il taccuino delle arti, n. 55 (giu. 1960)
2. Record Nr.	UNINA9910798167203321
Autore	Huch Gaby
Titolo	Abteilung II, Der preussische Kulturstaat in der politischen und sozialen Wirklichkeit . Band 7 Zwischen Ehrenpforte und Inkognito : Preussische Konige auf Reisen : Quellen zur Representation der Monarchie zwischen 1797 und 1871 // Gaby Huch
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter Akademie Forschung, , 2016 ©2016
ISBN	3-11-040925-9 3-11-040933-X
Descrizione fisica	1 online resource (684 p.)
Collana	Acta Borussica. Neue Folge. 2. Reihe: Preussen Als Kulturstaat
Classificazione	NR 6790
Disciplina	320.943
Soggetti	Politics and culture - Germany - Prussia - History - 19th century Politics and culture - Germany - Prussia - History - 20th century HISTORY / Europe / Germany Prussia (Germany) Politics and government Prussia (Germany) Social life and customs
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	"1. Halbband"--Cover.

## Nota di contenuto

Frontmatter -- Inhalt -- Einleitung: Monarchenreisen Zwischen Tradition Und Moderne -- Zur Einrichtung Der Edition -- Verzeichnis Der Reisen -- Verzeichnis Der Dokumente -- Dokumente -- Reisen Friedrich Wilhelms III. 1797 Bis 1840

---

## Sommario/riassunto

Der Band widmet sich einem Kapitel der Regierungspraxis preußischer Könige, das bisher weder im Zentrum der Forschung noch quellenmäßiger Erschließung stand: den Reisen der Monarchen im In- und Ausland zwischen 1797 und 1871. Eine wirkungsvolle Möglichkeit für Repräsentation monarchischer Herrschaft war die Reise des Herrschers. Im Fokus der Quellen stehen die Protagonisten: die Monarchen, das Berliner Hofmarschallamt, aber ebenso die Akteure vor Ort wie Oberpräsidenten, Regierungsbehörden, Stadtverwaltungen, Landräte, Einwohner von Städten und Gemeinden. Die Dokumente reflektieren Repräsentation und Zeremoniell ebenso wie das politische, ökonomische und kulturelle Wirken der Monarchen in den Provinzen, regionale Initiativen von Provinzial-Ständen, Städten und Gemeinden, die Tätigkeit der Behörden, die öffentliche Meinung und die Bedeutung der Medien. Sie bestätigen die in der neueren Forschung unstrittige Ansicht, dass die Geschichte der preußischen Monarchie im 19. Jahrhundert keine Geschichte des kontinuierlichen Niedergangs war. Royal voyages were an effective means of representing monarchic rule. This volume presents for the first time an edition of archival sources on the domestic and foreign travels by Prussian monarchs between 1797 and 1871. The sources illustrate the political, economic, and cultural impact of these trips in the Prussian provinces along with their perception by the inhabitants of cities and small towns.

---