

1. Record Nr.	UNISALENTO991001853139707536
Autore	UIMP-RSME Santalo' Summer School <2008 : Universidad Internadional Menéndez Pelayo>
Titolo	Aspects of operator algebras and applications : UIMP-RSME Santalo' Summer School, July 21-27, 2008, Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Santander, Spain / Pere Ara, Fernando Lledo', Francesc Perera, editors
Pubbl/distr/stampa	Providence, R. I. : American Mathematical Society [Madrid, Spain] : Real Sociedad Matematica Espanola, c2011
ISBN	9780821849057
Descrizione fisica	viii, 168 p. : ill. ; 26 cm
Collana	Contemporary mathematics, 0271-4132 ; 534
Classificazione	AMS 43A07 AMS 46L05 LC QA326.U56
Altri autori (Persone)	Ara, Pereauthor Lledo, Fernando Perera, Francescauthor
Disciplina	512.556
Soggetti	Operator algebras - Congresses Operator theory - Congresses
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references

2. Record Nr.	UNINA9910768383203321
Autore	Greciano Georges
Titolo	Cocteau, l'opium aux troussees : Correspondance inédite et illustrée avec le poète (1928-1929) / / Georges Greciano
Pubbl/distr/stampa	Strasbourg, : Presses universitaires de Strasbourg, 2023
ISBN	979-1-03-440362-2
Descrizione fisica	1 online resource (268 p.)
Altri autori (Persone)	DucreyGuy GrecianoGeorges GrecianoRodolphe
Soggetti	History Cocteau Jean correspondance entre-deux-guerres homosexualité drogue correspondence drug homosexuality interwar period
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	En 1928-1929, Jean Cocteau, que son addiction à l'opium conduit à un internement dans une clinique parisienne, répond à la demande d'un jeune prince roumain qui voudrait devenir écrivain. Il lui adresse une série de dix-neuf lettres, parfois ornées de dessins. Une amitié épistolaire de plus d'une année s'ensuit, interrompue dans la douleur. D'abord diplomate et spécialiste d'Europe centrale, puis assistant parlementaire, Georges Greciano (1906-1976) dut attendre la mort de Cocteau pour, au cours de l'hiver 1964, s'ouvrir sur cet épisode qui avait marqué sa jeunesse : il en fit l'objet d'un récit enrichi des précieuses lettres échangées, qu'il intitula Cocteau, l'opium aux

trousses. Il s'éteignit cependant en 1976 sans avoir confié son document à un éditeur. Il fallut presque un demi-siècle, et les efforts de son fils Rodolphe, pour que cette correspondance soit enfin publiée. Augmenté de ces lettres inédites, le récit de Georges Greciano offre un document rare sur l'intimité du poète, et, plus largement, donne à voir tout un pan de l'histoire culturelle européenne au xxe siècle.
