

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNISALENTO991001765129707536 |
| Autore | Bolognesi, Giancarlo |
| Titolo | Studio delle fonti / Giancarlo Bolognesi |
| Pubbl/distr/stampa | Brescia : Paideia, 1967 |
| Descrizione fisica | 97 p. ; 22 cm |
| Collana | La grammatica latina di Aelfric ; 1
Studi grammaticali e linguistici |
| Disciplina | 477 |
| Soggetti | Aelfric |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNINA9910973743303321 |
| Autore | Mozart Wolfgang Amadeus <1756-1791.> |
| Titolo | Mozart's Cosi fan tutte / / edited by Burton D. Fisher |
| Pubbl/distr/stampa | Coral Gables, Fla., : Opera Journeys, c2003 |
| ISBN | 0-585-44571-0
1-280-90128-4
9786610901289 |
| Edizione | [1st ed.] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (128 p.) |
| Collana | Opera classics library |
| Altri autori (Persone) | FisherBurton D |
| Disciplina | 782.1/0268 |
| Soggetti | Operas |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Description based upon print version of record. |
| Nota di bibliografia | Discography: p. 105-108.
Videography: p. 109-110. |
| Nota di contenuto | Cosi fan tutte/Opera Classics Library Series; Title Page; Contents; a prelude.; Provenance; Commentary and Analysis; Libretto; Discography; |

Sommario/riassunto

A comprehensive guide to Mozart's COSI FAN TUTTE, featuring insightful and in depth Commentary and Analysis, a complete, newly translated Libretto with Italian/English side-by side, and over 30 music highlight examples.
