

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNISALENTO991001732779707536 |
| Autore | Romani, Mario |
| Titolo | L'agricoltura in Lombardia dal periodo delle riforme al 1859 : struttura, organizzazione sociale e tecnica / Mario Romani |
| Pubbl/distr/stampa | Milano : Vita e pensiero, stampa 1957 |
| Descrizione fisica | 287 p. ; 25 cm. |
| Collana | Pubblicazioni dell'Università cattolica del Sacro Cuore ; 59 |
| Soggetti | Agricoltura - Lombardia |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|------------------------|--|
| 2. Record Nr. | UNINA9910342257803321 |
| Autore | Bectarte Hélène |
| Titolo | Chemin faisant : Mythes, cultes et société en Grèce ancienne. Mélanges en l'honneur de Pierre Brulé // Lydie Bodiou, Véronique Mehl, Jacques Oulhen, Francis Prost, Jérôme Wilgaux |
| Pubbl/distr/stampa | Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2019 |
| ISBN | 2-7535-6696-8 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (318 p.) |
| Altri autori (Persone) | BodiouLydie
BoismenuGaucelm
BonnetCorinne
BriantPierre
CremonesiChiara
DasenVéronique
GeorgoudiStella
JacqueminAnne
JostMadeleine
Karila-CohenKarine
LebretonSylvain
LeducClaudine
Le PersonGwenaëlle
MactouxMarie-Madeleine
MaillotStéphanie
MehlVéronique
OulhenJacques
ParkerRobert
PiolotLaurent |

PowellAnton
ProstFrancis
ScarpiPaolo
TouzéRachel
WilgauxJérôme
ZaidmanLouise Bruit

Soggetti

Women - Greece - Social conditions
Women and religion - Greece
Women - Religious life - Greece
Women - Mythology - Greece
Human body - Greece - Attitudes
Greece Civilization To 146 B.C
Greece Social life and customs

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Internationalement reconnu pour ses travaux sur la religion et la société grecques antiques, Pierre Brulé ne cesse de déconstruire le « miracle grec » en s'intéressant tout d'abord à ses marges, ses fractures, ses ombres. Les études rassemblées dans cet ouvrage s'inscrivent dans cette perspective en proposant de nouvelles approches, essentiellement dans trois domaines : l'histoire des femmes, l'histoire religieuse et l'histoire du corps. Ces trois domaines bien évidemment se recoupent, et l'analyse de la participation des femmes aux rituels et aux fêtes religieuses grecques, que ce soit à Athènes, à Olympie, à Delphes, ou bien encore dans les Lois de Platon, est complétée par l'étude d'associations, de magistrats, de l'usage du fouet... qui sont autant de manières de mettre en lumière comment les cités intégraient et contrôlaient leurs membres, quels que soient leur genre, leur identité, leur statut, n'hésitant pas à recourir à la violence s'il le fallait. De même, les réflexions proposées sur la médecine, les vêtements, les offrandes sacrificielles et le polythéisme, à partir de la prise en compte de mythes, de représentations, des noms des dieux, permettent de nouveau de modifier le regard porté sur le monde antique, en accordant bien souvent une place toute particulière au féminin. Ce refus des idées convenues, ce souci de donner la parole à ceux que les sources ont généralement laissé dans l'ombre, cette attention portée tout autant aux faits les plus concrets qu'à l'imaginaire, témoignent ainsi du renouvellement actuel de l'histoire de l'Antiquité, dont Pierre Brulé est, Chemin faisant, l'un des acteurs importants.
