

|                         |   |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr.           | UNISALENTO991001645939707536  |
| Autore                  | Pastor, Ludwig Freiherrn : von  |
| Titolo                  | Storia dei papi nel periodo della restaurazione cattolica e della guerra dei trent'anni : Leone 11. e Paolo 5. (1605-1621) / Ludovico von Pastor ; versione italiana di Pio Cenci |
| Pubbl/distr/stampa      | Roma : Desclée, 1943  |
| Descrizione fisica      | XLIII, 737 p. ; 26 cm   |
| Collana                 | Storia dei papi dalla fine del Medio Evo ; 12   |
| Altri autori (Persone)  | Cenci, Pio  |
| Disciplina              | 270   |
| Soggetti                | Papato - Storia<br>Papi - Biografie   |
| Lingua di pubblicazione | Italiano  |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |

|                         |  |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr.           | UNINA9910798026703321  |
| Autore                  | Schpak-Dolt Nikolaus   |
| Titolo                  | Einführung in die französische morphologie / / Nikolaus Schpak-Dolt  |
| Pubbl/distr/stampa      | Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2016<br>©2016  |
| ISBN                    | 3-11-044085-7<br>3-11-043316-8   |
| Edizione                | [4., durchgesehene und ergänzte Auflage.]  |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (180 p.)   |
| Collana                 | Romanistische Arbeitshefte, , 0344-676X ; ; 36   |
| Classificazione         | ID 4450  |
| Disciplina              | 445  |
| Soggetti                | French language - Morphology   |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco  |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Note generali           | Description based upon print version of record.  |
| Nota di bibliografia    | Includes bibliographical references and index.   |
| Nota di contenuto       | Frontmatter -- Vorbemerkung -- Inhalt -- Abkürzungen Und Symbole<br>-- Phonembestand -- Einleitung -- 1. Das Morphem -- 2. Das Wort --<br>3. Wortstruktur -- Aufgaben und Fragen zu Teil I -- 1. Allgemeines zur<br>Flexion -- 2. Substantivflexion -- 3. Adjektivflexion -- 4. Verbflexion<br>-- Aufgaben und Fragen zu Teil II -- 1. Allgemeines zur Wortbildung<br>-- 2. Suffigierung -- 3. Präfigierung -- 4. Parasyntese -- 5.<br>Komposition -- 6. Komplexe Wörter -- Aufgaben und Fragen zu Teil III<br>-- Anhang -- Glossar -- Literatur -- Index  |
| Sommario/riassunto      | Dieses grundlegende Arbeitsheft liegt nun in aktualisierter vierter<br>Auflage vor. Es macht Studierende mit den Tatsachen und Problemen<br>der französischen Morphologie vertraut. Die Darstellung umfasst drei<br>Teile: I. Grundbegriffe, II. Flexion; III. Wortbildung. Im I. Teil werden<br>morphologische Einheiten wie Morph, Morphem, Wort, Wurzel, Affix<br>usw. eingeführt. Im Zusammenhang damit werden die Verfahren der<br>Segmentierung, Klassifizierung und Konstituentenanalyse vorgestellt<br>und an vielfältigem Beispielmateriale erläutert. Der II. Teil enthält eine<br>Darstellung der Substantiv-, Adjektiv- und Verbflexion. Bei der<br>Verbflexion wird auf unterschiedliche Vorstellungen vom Aufbau einer<br>Verbform, die Struktur der Endung und Alternationen im Bereich des<br>Verbstamms ausführlich eingegangen. Im III. Teil werden die Verfahren<br>der Derivation (Suffigierung, Präfigierung, Parasyntese) und<br>Komposition dargestellt und durch zahlreiche Beispiele illustriert. |

Gemäß ihrer Bedeutung in der französischen Wortbildung wird der Suffigierung besonders viel Raum gegeben. Erörtert werden Alternationen in der Derivationsbasis, das Verhältnis zwischen volkstümlicher und gelehrter Bildung und die Nullsuffigierung. Bei der Präfigierung steht die Definition des Präfixes und die Abgrenzung gegenüber der Komposition im Mittelpunkt, bei der Parasynthese der Vergleich konkurrierender Beschreibungsansätze.

The new revised introduction to French morphology comprises three main parts: Part I develops the basic concepts and the descriptive methods of structural morphology, Part II deals with the inflection of nouns, adjectives and verbs, while Part III provides a survey of the different means of word formation of the French language (suffixation, prefixation, parasynthesis, composition), covering both oral and written language in equal measure. A glossary rounds off the work with important linguistic terms in German and their French counterparts.

---