

1. Record Nr.	UNISA996394125603316
Titolo	The second booke of Primaleon of Greece.And Prince Edward of England [[electronic resource]] : Continuing the course of their rare fortunes, knightly aduentures, successe in loue, and admirable escape from verie perillous enchauntments: as the like delightfull historie hath sildome been heard of. Translated out of French by A.M. one of the messengers of her Maiesties chamber
Pubbl/distr/stampa	Printed at London, : by Iohn Danter for Cuthbert Burby, and are to be sold at his shop nere the Royall Exchange, 1596
Descrizione fisica	Pp. [24]+
Altri autori (Persone)	MundayAnthony <1553-1633.>
Soggetti	Romances, Spanish
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	A translation, by Anthony Munday, of "Histoire de Primaleon de Grece", a French translation of the anonymous Spanish romance "Primaleon". Copy filmed at UMI microfilm Early English Books 1475-1640 reel 2015 has leaves A1-4 2L2-4 2M1-4 and 2N1 only. Reproduction of original in the British Library.
Sommario/riassunto	eebo-0018

2. Record Nr.	UNISALENTO991001510989707536
Titolo	Semiotica della pittura / R. Passeron ... [et al.] ; a cura di Omar Calabrese
Pubbl/distr/stampa	Milano : Il Saggiatore, 1980
Descrizione fisica	240 p. : ill. ; 20 cm
Collana	Il Saggiatore studio ; 20
Altri autori (Persone)	Calabrese, Omar Passeron, Reni
Disciplina	750.1
Soggetti	Pittura e semiotica
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia