1. Record Nr. UNISALENTO991001466419707536

Autore	Centre for Economic Policy Research
Titolo	Le politiche sociali in Europa : un rapporto redatto da Charles Bean, Samuel Bentolila, Giuseppe Bertela, Juan Dolado / Centre for Economic Policy Reserch
Pubbl/distr/stampa	Bologna : Il Mulino, c1999
ISBN	8815068856
Descrizione fisica	158 p. ill; 22 cm
Collana	Studi e ricerche ; cdxxxii
Disciplina	361
Soggetti	Politiche sociali
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr. UNINA9910504310103321

Autore	de Abreu María Fernanda
Titolo	Cervantes y los mares : en los 400 anos del "Persiles" : In memoriam Jose Maria Casasayas. / / Maria Fernanda de Abreu (editor.)
Pubbl/distr/stampa	Bern, : Peter Lang International Academic Publishing Group, 2019 Berlin : , : Peter Lang, , [2019] ©2019
ISBN	3-631-77818-X 3-631-77817-1
Descrizione fisica	1 online resource (300 pages)
Collana	Studien zu den Romanischen Literaturen und Kulturen ; ; Band 1
Disciplina	863.3
Soggetti	Literature: history & criticism Criticism, interpretation, etc.
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Presentacion de este volumen -- El cielo de Lisboa y Los trabajos de Persiles y Sigismunda / Aurora Egido -- Lisboa no tempo de Cervantes: lugares e gentes / Jorge Fonseca -- Exaltacion de la ciudad de Lisboa de Luis Mendes de Vasconcelos (1608) / Anne-Marie Pascal -- En torno a Manuel de Sousa Coutinho, companero de cautiverio de Cervantes: reconstruccion de su vida / Aurelio Vargas Diaz-Toledo -- Manual de Sousa Coutinho: un cautivo en Argel / Edite Martins Alberto -- Las lacrimae rerum ironizadas: el registro tragico portugues (Manual de Sosa Coitino y Leonora Pereira) en los trabajos tragicomicos del Persiles / Michael Armstrong-Roche -- "Con ser yo cristiano viejo, me atrevo a ser un senador romano": Cervantes ante dos valores del Barroco: honor y limpieza de sangre / Joao de Figueiroa-Rego -- La historia tragico-maritima de un cautivo / Isabel Soler -- Los mares de la novela barroca y el Persiles / Giuseppe Grilli -- En el taller de la creacion cervantina: un poeta ante el mar (primer asedio) / Jose Montero Reguera -- El narrador que vino del Meridion y de sus mares para contarnos una Historia septentrional (¿Locus de partida y de llegada?) / Maria Fernanda de Abreu -- "De mi patria y de mi mismo salgo": el motivo del peregrinaje / Esther Bautista Naranjo -- Desde las orillas del

Persiles: viaje e imaginacion en Cervantes / Erivelto da Rocha Carvalho -- "...empedrados en estas aguas": una lectura historico-maritima del navio engastado en hielo en Los trabajos de Persiles y Sigismunda, historia setentrional (II.16) / Randi Lise Davenport -- De los espantos del mar: de Homero y Virgilio a Camoes, Cervantes y otras companias / Teresa Cristina Cerdeira -- De los mares del norte a la tierra de la luz en el Persiles y Contraluz (Pynchon) / Ana Rull Suarez -- La despedida del barco, un cuadro literario: de Cervantes a Mishima / Enrique Rull -- "Considera quien eres, y no se te olvide de quien yo soy": encuentros y desencuentros amorosos en el Persiles / Maria Augusta da Costa Vieira -- Las artes de la escena en Los trabajos de Persiles y Sigismunda / Carmen Marquez-Montes -- Savva Brodski: un genio ruso ante la iconografia del Quijote / Jose Manuel Lucia Megias.

Sommario/riassunto

En este Cervantes y los Mares, se encuentra el lector con la magistral narrativa de viajes y marítima que Cervantes desarrolló en su Persiles, terminado poco antes de morir. Encuentra asimismo el estudio de su poesía del mar, el modo como reescribió a la vez la antigua novela bizantina junto con el barroco de su tiempo, las retóricas del amor, las artes de la escena y las visuales. Y todo ello, en la voz de sus habilísimos narradores. Aquí, podrá también ahondar en la presencia de la ciudad de Lisboa y de sus gentes en la obra de Cervantes, en tiempos de Felipe II, cuando Portugal fue parte de la monarquía Española, acercarse a las relaciones entre la Península Ibérica y el Mediterráneo y a la dolorida historia de los Cautivos. Y, por fin, conocer las «tierras de promisión» soñadas por aquellos nuestros antepasados.