

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNISALENTO991001444329707536 |
| Autore | Kranz, Kurt |
| Titolo | Capire l'arte moderna / Kurt Kranz ; traduzione dal tedesco di Amerigo Guadagnin |
| Pubbl/distr/stampa | Milano : Edizioni di Comunità, 1964 |
| Descrizione fisica | 248 p. : ill. ; 26 cm |
| Altri autori (Persone) | Guadagnin, Amerigo |
| Disciplina | 709.4 |
| Soggetti | Arte |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | UNINA9910810228803321 |
| Autore | Sanmartin Bastida Rebeca |
| Titolo | El Arte de Morir : La Puesta en Escena de la Muerte en un Tratado Del Siglo XV / / Rebeca Sanmartin Bastida |
| Pubbl/distr/stampa | Madrid : , : Iberoamericana
Frankfurt am Main : , : Vervuert, , [2006]
©2006 |
| ISBN | 3-96456-318-8 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (226 p.) |
| Collana | Medievalia Hispanica ; ; 10 |
| Disciplina | 291.23 |
| Soggetti | Death - Religious aspects |
| Lingua di pubblicazione | Spagnolo |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di bibliografia | Bibliografia: paginas 209-223. |
| Nota di contenuto | Front matter -- Agradecimientos -- Índice De Abreviaturas -- Índice De Figuras -- Presentación -- Capítulo 1. La Regulación Alegórica -- Capítulo 2. El Teatro Y La Muerte -- Capítulo 3. Sobre La |

Autotanatografía Medieval, La Repetición Y La Memoria -- Capítulo 4.
La Confesión Según El Arte -- Capítulo 5. Final: De La Muerte En El
Siglo XV -- Bibliografía Citada -- Índice

Sommario/riassunto

A partir del "Ars moriendi", manual cristiano de mediados del siglo XV que enseña a morir santamente, la autora analiza el ritual regulado que representa el hombre al final de su vida.
