

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNISALENTO991001320029707536 |
| Autore | Chiarelli, Renzo |
| Titolo | Verona : guida artistica : con un'appendice sui dintorni e sul Lago di Garda / Renzo Chiarelli |
| Pubbl/distr/stampa | Firenze : Arnaud, [1959] |
| Descrizione fisica | 224 p. : ill. ; 17 cm |
| Disciplina | 914.534 |
| Soggetti | Verona Guide |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNINA9910828329503321 |
| Autore | Ortiz Moyano Andres <1984-> |
| Titolo | #Yihad : como el Estado Islamico ha conquistado Internet y los medios de comunicacion / / Andres Ortiz Moyano |
| Pubbl/distr/stampa | Barcelona, Spain : , : Oberta UOC Publishing, SL, , [2015]
©2015 |
| ISBN | 84-9064-964-2
84-9064-969-3 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (144 paginas) |
| Collana | 360 Reportajes |
| Disciplina | 385 |
| Soggetti | Terrorism - Political aspects
Terrorism - Religious aspects - Islam |
| Lingua di pubblicazione | Spagnolo |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Incluye indice. |
| Sommario/riassunto | La vertiginosa irrupción del Estado Islámico ha trastocado el concierto |

internacional en Oriente Medio y amenaza con rediseñar los roles tradicionales en una de las zonas más convulsas del planeta. Pero más allá de su impacto político, los yihadistas se han destapado como unos efectivos gestores de la comunicación y la propaganda del terror. En este reportaje se investigan las múltiples actividades del Daesh a través de los medios de comunicación e internet, que implican desde el proselitismo más salvaje hasta la captación de voluntarios en redes sociales. Asimismo, a través de una experiencia en primera persona, el autor desciende hasta las profundidades de la Deep Web para demostrar que el contacto con los terroristas y su terrible maquinaria está a pocos clics de distancia.
