

1. Record Nr.	UNISALENTO991001283359707536
Autore	Hilton, Peter John
Titolo	Mathematical vistas : from a room with many windows / Peter Hilton, Derek Holton, Jean Pedersen
Pubbl/distr/stampa	New York : Springer, c2002
ISBN	0387950648
Descrizione fisica	xiv, 335 p. : ill. ; 24 cm
Collana	Undergraduate texts in mathematics, 0172-6056
Classificazione	AMS 00A05 AMS 00A06 LC QA93.H533
Altri autori (Persone)	Holton, Derek Allan Pedersen, Jeanauthor
Disciplina	510
Soggetti	Mathematics - Popular works
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index

2. Record Nr.	UNINA9910163240603321
Autore	Stoker Richard
Titolo	El Piasa
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld : , : In Dreams Extreme Press, , 2014 ©2014
ISBN	1-63339-322-4
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (82 p.)
Altri autori (Persone)	Victoria Madruga FloresMaría
Soggetti	Dragons in literature Folklore and history
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>En 1973, los primeros exploradores europeos en recorrer el rio Mississippi vieron en lo mas alto de los escarpados riscos la pintura de un enorme monstruo alado ¿De donde vendra??Por que alguien hizo el esfuerzo y corrio el riesgo de pintar eso en el acantilado? Los indios les contaron la aterradora historia de una criatura semejante a un dragon que se comia a los hombres, y de como un valiente jefe lo mato.Esta historia corta historica fantastica, sobre el dragon nativo americano, publicada previamente en la revista Fantastic en diciembre de 1975, no ha estado disponible desde entonces... Hasta ahora.Sabemos que historias y leyendas sobre dragones de Europa y Asia se remontan a miles de anos. ¿Tomo como presas tal criatura a personas justo al norte de la actual St. Louis? ¿Un dragon en America del Norte?Los exploradores franceses Pere Marquette y Joliet remaron sus canoas por el Padre de las Aguas, los primeros europeos en viajar por el centro del continente recién descubierto de America del Norte.Vieron la pintura.¿ Por que algun artista indio no identificado arriesgo su vida por crearla? Los acantilados perpendiculares se elevan a ciento de metros del rio. Otros indios deberian haber bajado al artista en una cuerda desde la parte superior, y el dibujante colgaba por encima de las rocas de la orilla del rio mientras trabajaba.Canoas de indios guerreros pasaron a los exploradores en el rio. A medida que se aproximaban a la pintura</p>

del monstruo volador parecido a un dragon, le dispararon flechas. Una gran perdida de buenas flechas, porque se rompian o rebotaban con la roca caliza blanca del acantilado y caian al rio.?Que es lo que asustaba tanto a los indios? Si quieres averiguarlo, desplazate hacia arriba y haz clic en el boton de compra. !Comienza a leer hoy mismo!

---