

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA990000071120403321 |
| Autore | Gabriel, Edmond |
| Titolo | Mécanique théorique et pratique : suivie d'un recueil de problèmes / Edmond Gabriel |
| Pubbl/distr/stampa | Tours : A. Mame et Fils ((Paris) : Ch. Poussielgue, 1911- |
| Descrizione fisica | v. ; 22 cm |
| Collana | Enseignement professionnel ; 278 |
| Disciplina | 620.1 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNISALENTO991001260319707536 |
| Titolo | L'archivio storico della Santa Casa di Loreto : inventario / a cura di Floriano da Morrovalle |
| Pubbl/distr/stampa | Città del Vaticano : Archivio segreto vaticano, 1965 |
| Descrizione fisica | XCI, 411 p., [6] c. di tav. ; 25 cm |
| Collana | Pubblicazioni della Pontificia commissione per gli archivi ecclesiastici d'Italia ; 1 |
| Altri autori (Persone) | Floriano : da Morrovalle |
| Disciplina | 231.7 |
| Soggetti | Loreto <Santuario> Storia |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |

3. Record Nr.	UNINA9910132363103321
Titolo	Abriu : estudos de textualidade do Brasil, Galicia e Portugal
Pubbl/distr/stampa	Barcelona : , : Universitat de Barcelona, Estudis Gallecs i Portuguesos, , 2012-
ISSN	2014-8534
Descrizione fisica	1 online resource
Soggetti	Brazilian literature - History and criticism Galician literature - History and criticism Portuguese literature - History and criticism Brazilian literature Civilization Galician literature Portuguese literature Criticism, interpretation, etc. Periodicals. Brazil Civilization Periodicals Galicia (Spain : Region) Civilization Periodicals Portugal Civilization Periodicals Brazil Portugal Spain Galicia (Region)
Lingua di pubblicazione	Gallico
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Periodico
Note generali	Issues have also thematic titles. Refereed/Peer-reviewed
Sommario/riassunto	"A space for debating textuality (literature, films, scenic arts, music ...) in the frame of Brazilian, Galician and Portuguese studies ..."