

1. Record Nr.	UNINA9910154716903321
Autore	Herren Michael W.
Titolo	The anatomy of myth : the art of interpretation from the presocratics to the church fathers // Michael Herren
Pubbl/distr/stampa	New York, NY : , : Oxford University Press, , 2017
ISBN	0-19-064902-X 0-19-060672-X 0-19-060671-1
Descrizione fisica	1 online resource
Disciplina	201.3
Soggetti	Myth Mythology
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Previously issued in print: 2017.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	The paradigm of the poets -- What makes a work authoritative? -- Physis redefining the gods -- Flirting with atheism -- Attacking poetry -- The beginnings of allegory -- Finding history in myth -- Theos rediscovering God -- The growth of allegory -- Saving the poets without allegory -- From allegory to symbolism -- Greek exegesis and Judaeo-Christian books -- Reflection.
Sommario/riassunto	'The Anatomy of Myth' is a comprehensive study of the methods of interpreting authoritative myths from the Presocratic philosophers to the Neoplatonists and their adoption by the Church Fathers.

2. Record Nr.	UNISALENTO991001237409707536
Autore	Faraldo, Rossella
Titolo	Spazio, tempo e spazio-tempo in un ambiente di apprendimento : un' applicazione nell'ambito della metodologia per l' integrazione delle Scienze / Rossella Faraldo, Antonio Saggion ; prefazioni di: S. Tagliagambe, A. F. De Toni, S. Quaglia
Pubbl/distr/stampa	Padova : Libreria Internazionale Cortina, c2010
ISBN	9788877843203
Descrizione fisica	vi, 320 p. : ill. ; 24 cm
Altri autori (Persone)	Saggion, Antonioauthor
Disciplina	371.3
Soggetti	Didattica - Metodi Scienze naturali - Insegnamento
Lingua di pubblicazione	Non definito
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia