

1. Record Nr.	UNISALENT0991001103359707536
Autore	Allègre, Claude
Titolo	Economizzare il pianeta : per un'ipotesi di sviluppo ecologico / Claude Allègre ; presentazione di Giuliano Bellezza
Pubbl/distr/stampa	Milano : F. Angeli, 1992
ISBN	8820473062
Descrizione fisica	255 p. ; 23 cm.
Collana	Geografia e società
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910325451603321
Autore	Wegmann, Monika
Titolo	Language in space : the cartographic representation of dialects / Monika Wegmann
Pubbl/distr/stampa	Strasbourg, : EliPhi, Editions de linguistique et de philologie, 2016
ISBN	9782372760133
Descrizione fisica	XVI, 317 p. : ill. ; 24 cm
Collana	Travaux de linguistique et de philologie
Disciplina	427
Locazione	FLFBC
Collocazione	417.2 WEGM 01 417.2 WEGM 01 BIS
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

3. Record Nr.	UNINA9910158564103321
Autore	Letty Yannick
Titolo	Bloody Birthday : Thriller
Pubbl/distr/stampa	Cork, : Primento Digital Publishing, 2015
ISBN	9782843625695 2843625696
Descrizione fisica	1 online resource (415 p.)
Soggetti	FICTION / Mystery & Detective / General FICTION / Action & Adventure FICTION / Psychological FICTION / Thrillers / Crime FICTION / Thrillers / Suspense
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Couverture; Page de titre; CHAPITRE PREMIER; CHAPITRE II; CHAPITRE III; CHAPITRE IV; CHAPITRE V; CHAPITRE VI; CHAPITRE VII; CHAPITRE VIII; CHAPITRE IX; CHAPITRE X; CHAPITRE XI; CHAPITRE XII; CHAPITRE XIII; CHAPITRE XIV; CHAPITRE XV; CHAPITRE XVI; CHAPITRE XVII; CHAPITRE XVIII; CHAPITRE XIX; CHAPITRE XX; CHAPITRE XXI; CHAPITRE XXII; CHAPITRE XXIII; CHAPITRE XXIV; CHAPITRE XXV; CHAPITRE XXVI; CHAPITRE XXVII; CHAPITRE XXVIII; Chez le même éditeur en numérique; A propos de l'éditeur; Copyright
Sommario/riassunto	Enquête policière et intrigue politique pour ce roman de Yannick Letty. Alors que la colère des Indignés gronde dans les rues, Karl se faufile anonyme dans la foule. Bien décidé à agir, il observe les défilés, épie les manifestants, se joue de la police. Cependant, à ses yeux, la lutte est par trop inégalée... Il est persuadé que face à un pouvoir qui refuse d'entendre toute contestation et méprise le peuple, il n'y a qu'une issue : frapper la classe dirigeante en plein cœur lors d'un attentat spectaculaire. Mais rien ne se passe comme prévu et il se retrouve entraîné dans une spirale infernale et funeste. L'alerte attentat est à son maximum. Karl devient l'homme le plus recherché de notre histoire. Tous craignent qu'il frappe à nouveau. Lancees sur sa piste, la police

judiciaire et la section anti-terroriste des commandants Margulis et Labonne parviendront-elles a comprendre ce qui s'est reellement passe et a mettre Karl hors d'etat de nuire ? Tres vite, en effet, l'enquete se heurte aux secrets et aux manoeuvres de milieux qui se croient intouchables parce qu'au-dessus des lois. Rien n'est simple dans cette affaire ou tous les pouvoirs se melangent et rivalisent a la fois. Recit d'un homme pris au piege du systeme judiciaire et politique EXTRAIT Ses yeux bruns dans le vague, Karl explorait l'interieur du wagon. La paupiere tombante, la machoire relachee et la levre molle, il semblait absent quand il ne perdait rien de ce qui se passait autour de lui. Les regards l'effleuraien sans s'arreter. Qui aurait pu s'interesser a ce type dont la tete dodelinait au rythme des secousses du metro ? Un type anonyme, sans signe distinctif ni caractere particulier. L'engin piqua une pointe de vitesse dans un tunnel sans lumieres, decelera, puis finit par freiner. Karl, qui ne s'etait jamais appele Karl, laissa son corps se pencher en avant. Il sentit l'odeur des cheveux de la fille accrochee a la barre devant lui. Pomme... A l'autre bout du wagon, un flic en civil faisait des efforts pour paraître invisible : jean, baskets, veste cool, mais son regard balayait un peu trop furtivement le wagon, s'attardant sur tel ou tel groupe de jeunots excites qui revaient tout haut de revolution, avant de chercher le profil de son collegue qui faisait semblant de l'ignorer. Cissement douloureux des roues. Arts et Metiers ... Les portes s'ouvrirent. Adieu Pomme... La blonde s'ecarta pour le laisser descendre. Elle etait vraiment jolie, mais il ne pouvait pas prendre le risque de rester jusqu'a la station suivante, la surveillance devait etre maximum aux abords du Chatelet, et il ne voulait pas froisser Cassandre. Ou lui donner raison. CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE - « L'auteur est decidemment bien le roi de la cocotte-minute. Il n'a pas son pareil pour faire monter la pression, sans oublier la soupape de securite qui permet au lecteur de reprendre son souffle. Il malmene nos emotions de bout en bout, pour notre plus grand plaisir, oserions-nous dire, de son ecriture rapide et concise. » - D. Cresson - Ouest France - « Thriller palpitant, d'une actualite brulante. » - Le Telegramme A PROPOS DE L'AUTEUR Yannick Letty est brestois. Oceanologue de formation, il a exerce plusieurs metiers avant de se lancer dans l'ecriture.
