

| | | |
|----|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Record Nr. | UNISALENTO991001103359707536 |
| | Autore | Allègre, Claude |
| | Titolo | Economizzare il pianeta : per un'ipotesi di sviluppo ecologico / Claude Allègre ; presentazione di Giuliano Bellezza |
| | Pubbl/distr/stampa | Milano : F. Angeli, 1992 |
| | ISBN | 8820473062 |
| | Descrizione fisica | 255 p. ; 23 cm. |
| | Collana | Geografia e società |
| | Lingua di pubblicazione | Italiano |
| | Formato | Materiale a stampa |
| | Livello bibliografico | Monografia |
| 2. | Record Nr. | UNINA9910325451603321 |
| | Autore | Wegmann, Monika |
| | Titolo | Language in space : the cartographic representation of dialects / Monika Wegmann |
| | Pubbl/distr/stampa | Strasbourg, : EliPhi, Editions de linguistique et de philologie, 2016 |
| | ISBN | 9782372760133 |
| | Descrizione fisica | XVI, 317 p. : ill. ; 24 cm |
| | Collana | Travaux de linguistique et de philologie |
| | Disciplina | 427 |
| | Locazione | FLFBC |
| | Collocazione | 417.2 WEGM 01 417.2 WEGM 01 BIS |
| | Lingua di pubblicazione | Inglese |
| | Formato | Materiale a stampa |
| | Livello bibliografico | Monografia |

| | |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. Record Nr. | UNINA9910158564103321 |
| Autore | Letty Yannick |
| Titolo | Bloody Birthday : Thriller |
| Pubbl/distr/stampa | Cork, : Primento Digital Publishing, 2015 |
| ISBN | 9782843625695 2843625696 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (415 p.) |
| Soggetti | FICTION / Mystery & Detective / General FICTION / Action & Adventure FICTION / Psychological FICTION / Thrillers / Crime FICTION / Thrillers / Suspense |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Description based upon print version of record. |
| Nota di contenuto | Couverture; Page de titre; CHAPITRE PREMIER; CHAPITRE II; CHAPITRE III; CHAPITRE IV; CHAPITRE V; CHAPITRE VI; CHAPITRE VII; CHAPITRE VIII; CHAPITRE IX; CHAPITRE X; CHAPITRE XI; CHAPITRE XII; CHAPITRE XIII; CHAPITRE XIV; CHAPITRE XV; CHAPITRE XVI; CHAPITRE XVII; CHAPITRE XVIII; CHAPITRE XIX; CHAPITRE XX; CHAPITRE XXI; CHAPITRE XXII; CHAPITRE XXIII; CHAPITRE XXIV; CHAPITRE XXV; CHAPITRE XXVI; CHAPITRE XXVII; CHAPITRE XXVIII; Chez le meme editeur en numerique; A propos de l'editeur; Copyright |
| Sommario/riassunto | Enquete policiere et intrigue politique pour ce roman de Yannick Letty Alors que la colere des Indignes gronde dans les rues, Karl se faufile anonyme dans la foule. Bien decide a agir, il observe les defiles, epie les manifestants, se joue de la police. Cependant, a ses yeux, la lutte est par trop inegale... Il est persuade que face a un pouvoir qui refuse d'entendre toute contestation et meprise le peuple, il n'y a qu'une issue : frapper la classe dirigeante en plein coeur lors d'un attentat spectaculaire. Mais rien ne se passe comme prevu et il se retrouve entraine dans une spirale infernale et funeste. L'alerte attentat est a son maximum. Karl devient l'homme le plus recherche de notre histoire. Tous craignent qu'il frappe a nouveau. Lancees sur sa piste, la police |

judiciaire et la section anti-terroriste des commandants Margulis et Labonne parviendront-elles a comprendre ce qui s'est reellement passe et a mettre Karl hors d'etat de nuire ? Tres vite, en effet, l'enquete se heurte aux secrets et aux manoeuvres de milieux qui se croient intouchables parce qu'au-dessus des lois. Rien n'est simple dans cette affaire ou tous les pouvoirs se melangent et rivalisent a la fois. Recit d'un homme pris au piege du systeme judiciaire et politique EXTRAIT Ses yeux bruns dans le vague, Karl explorait l'interieur du wagon. La paupiere tombante, la machoire relachee et la levre molle, il semblait absent quand il ne perdait rien de ce qui se passait autour de lui. Les regards l'effleuraient sans s'arreter. Qui aurait pu s'interesser a ce type dont la tete dodelinait au rythme des secousses du metro ? Un type anonyme, sans signe distinctif ni caractere particulier. L'engin piqua une pointe de vitesse dans un tunnel sans lumieres, decelera, puis finit par freiner. Karl, qui ne s'etait jamais appele Karl, laissa son corps se pencher en avant. Il sentit l'odeur des cheveux de la fille accrochee a la barre devant lui. Pomme... A l'autre bout du wagon, un flic en civil faisait des efforts pour paraître invisible : jean, baskets, veste cool, mais son regard balayait un peu trop furtivement le wagon, s'attardant sur tel ou tel groupe de jeunots excites qui revaient tout haut de revolution, avant de chercher le profil de son collegue qui faisait semblant de l'ignorer. Crissement douloureux des roues. Arts et Metiers ... Les portes s'ouvrirent. Adieu Pomme... La brunette s'ecarta pour le laisser descendre. Elle etait vraiment jolie, mais il ne pouvait pas prendre le risque de rester jusqu'a la station suivante, la surveillance devait etre maximum aux abords du Chatelet, et il ne voulait pas froisser Cassandra. Ou lui donner raison. CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE - « L'auteur est decidemment bien le roi de la cocotte-minute. Il n'a pas son pareil pour faire monter la pression, sans oublier la soupe de securite qui permet au lecteur de reprendre son souffle. Il malmene nos emotions de bout en bout, pour notre plus grand plaisir, oserions-nous dire, de son ecriture rapide et concise. » - D. Cresson - Ouest France - « Thriller palpitant, d'une actualite brulante. » - Le Telegramme A PROPOS DE L'AUTEUR Yannick Letty est brestois. Oceanologue de formation, il a exerce plusieurs metiers avant de se lancer dans l'ecriture.
