

1. Record Nr.	UNISALENTO991001077899707536
Autore	Toolan, Michael J
Titolo	The stylistics of fiction : a literary-linguistic approach / Michael J. Toolan
Pubbl/distr/stampa	London [etc.] : Routledge, c1990
Descrizione fisica	XI, 339 p. ; 22 cm
Soggetti	Narrativa inglese
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNISA996649671503316
Autore	MIKHAIL, Alan
Titolo	L'ombra di Dio : Selm il sultano, il suo Impero ottomano e la creazione del mondo moderno / Alan Mikhail ; traduzione di Luca Fusari e Sara Prencipe
Pubbl/distr/stampa	Torino, : Einaudi, 2021
Titolo uniforme	God's shadow
ISBN	978-88-06-24578-8
Descrizione fisica	XII, 482 p., [8] carte di tav. : ill. ; 23 cm
Collana	La biblioteca ; 65
Altri autori (Persone)	PRENCIPE, Sara
Disciplina	956.10152092
Soggetti	Impero ottomano - 1470-1566 Selm I <sultano ottomano>
Collocazione	X.2.B. 2797
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Nei primi anni del 1500, l'onnipotente sultano Selm I, con l'aiuto della madre, l'abile Gülbahar, triplicò il territorio dell'Impero ottomano, proiettandolo sulla scena mondiale. Dopo secoli di occultamento della storia islamica da parte degli europei, Alan Mikhail assegna all'Impero

ottomano e all'Islam un ruolo centrale nella storia moderna, ridefinendo eventi cruciali come i viaggi di Cristoforo Colombo (origine di una nuova crociata che assimilava i nativi americani ai «mori»), la Riforma protestante, lo schiavismo e la drammatica conquista ottomana del Medio Oriente e del Nordafrica. Attingendo a fonti mai prima d'ora esaminate (turche, arabe, spagnole, italiane, francesi), scritto in modo coinvolgente, l'innovativo resoconto di Mikhail riporta in vita il sultano Selm e la sua epoca, mostrandoci quanto la storia dell'Europa e dell'America sia strettamente intrecciata con quella del mondo islamico. Dobbiamo molto agli ottomani. E solo Selm, «l'ombra di Dio sulla Terra», può raccontarci per intero questa storia. (Fonte: editore)

---