

- |                         |   |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr.           | UNISALENTO991001077899707536  |
| Autore                  | Toolan, Michael J   |
| Titolo                  | The stylistics of finction : a literary-linguistic approach / Michael J. Toolan |
| Pubbl/distr/stampa      | London [etc.] : Routledge, c1990  |
| Descrizione fisica      | XI, 339 p. ; 22 cm  |
| Soggetti                | Narrativa inglese   |
| Lingua di pubblicazione | Inglese   |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
- 
- |                         |  |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr.           | UNISA996649671503316   |
| Autore                  | MIKHAIL, Alan  |
| Titolo                  | L'ombra di Dio : Selm il sultano, il suo Impero ottomano e la creazione del mondo moderno / Alan Mikhail ; traduzione di Luca Fusari e Sara Prencipe   |
| Pubbl/distr/stampa      | Torino, : Einaudi, 2021  |
| Titolo uniforme         | God's shadow   |
| ISBN                    | 978-88-06-24578-8  |
| Descrizione fisica      | XII, 482 p., [8] carte di tav. : ill. ; 23 cm  |
| Collana                 | La biblioteca ; 65   |
| Altri autori (Persone)  | PRENCIPE, Sara   |
| Disciplina              | 956.10152092   |
| Soggetti                | Impero ottomano - 1470-1566<br>Selm I <sultano ottomano>   |
| Collocazione            | X.2.B. 2797  |
| Lingua di pubblicazione | Italiano   |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Sommario/riassunto      | Nei primi anni del 1500, l'onnipotente sultano Selm I, con l'aiuto della madre, l'abile Gülbahar, triplicò il territorio dell'Impero ottomano, proiettandolo sulla scena mondiale. Dopo secoli di occultamento della storia islamica da parte degli europei, Alan Mikhail assegna all'Impero |

ottomano e all'Islam un ruolo centrale nella storia moderna, ridefinendo eventi cruciali come i viaggi di Cristoforo Colombo (origine di una nuova crociata che assimilava i nativi americani ai «mori»), la Riforma protestante, lo schiavismo e la drammatica conquista ottomana del Medio Oriente e del Nordafrica. Attingendo a fonti mai prima d'ora esaminate (turche, arabe, spagnole, italiane, francesi), scritto in modo coinvolgente, l'innovativo resoconto di Mikhail riporta in vita il sultano Selm e la sua epoca, mostrandoci quanto la storia dell'Europa e dell'America sia strettamente intrecciata con quella del mondo islamico. Dobbiamo molto agli ottomani. E solo Selm, «l'ombra di Dio sulla Terra», può raccontarci per intero questa storia. (Fonte: editore)

---