1. Record Nr. UNISALENTO991001031739707536

Autore	Talò, Giuseppe
Titolo	Introduzione al problema inverso nella teoria dell'urto non relativistico a molti canali. Tesi di laurea / laureando Giuseppe Talò ; relatore Antonio Degasperis
Pubbl/distr/stampa	Lecce : Università degli Studi. Facoltà di Scienze. Corso di laurea in Fisica, a.a. 1971-72
Descrizione fisica	119 p. ; 30 cm
Altri autori (Persone)	Degasperis, Antonio
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr. UNINA9910146118703321

Titolo	12 modern philosophers / / edited by Christopher Belshaw and Gary Kemp
Pubbl/distr/stampa	Malden, MA, : Wiley-Blackwell, 2009
ISBN	9786612115981 9781282115989 1282115987 9781444305685 1444305689 9781444305692 1444305697
Descrizione fisica	ix, 254 p. : ill
Altri autori (Persone)	BelshawChristopher KempGary <1960 Oct. 15->
Disciplina	190
Soggetti	Philosophy, Modern - 20th century Philosophers, Modern
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Introduction / Christopher Belshaw and Gary Kemp -- Quine / A.W. Moore -- Rawls / Thomas Baldwin -- Davidson / Ernie Lepore and Kirk Ludwig -- Williams / Catherine Wilson -- Rorty / Alan Malachowski -- Fodor / Jose Luis Bermudez -- Nagel / Sonia Sedivy -- Kripke / Alexander Bird -- Nozick / A.R. Lacey -- Parfit / Jacob Ross -- McDowell / Marie McGinn -- Singer / Lori Gruen.
Sommario/riassunto	Featuring essays from leading philosophical scholars, 12 Modern Philosophers explores the works, origins, and influences of twelve of the most important late 20th Century philosophers working in the analytic tradition. * Draws on essays from well-known scholars, including Thomas Baldwin, Catherine Wilson, Adrian Moore and Lori Gruen * Locates the authors and their oeuvre within the context of the discipline as a whole * Considers how contemporary philosophy both draws from, and contributes to, the broader intellectual and cultural milieu