

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNISALENT0991000727469707536 |
| Autore | Huysecom-Haxhi, Stéphanie |
| Titolo | Les figurines en terre cuite de l'Artémision de Thasos : artisanat et piété populaire à l'époque de l'archaïsme mûr et récent / Stéphanie Huysecom-Haxhi |
| Pubbl/distr/stampa | Athènes : École Française d'Athènesc2009 |
| ISBN | 9782869582095 2869582099 |
| Descrizione fisica | 2 vv. : ill. ; 30 cm. |
| Collana | Études thasiennes ; 21 |
| Soggetti | Artemis (Dea greca) - Culto - Grecia - Isola Thassos Terrecotte greche - Grecia - Isola Thassos - Catalogo Scavi archeologici - Grecia - Isola Thassos - Catalogo Artigianato - Grecia - Isola Thassos - Storia Santuario di Artemis (Isola Thassos, Grecia) Isola Thassos (Grecia) Antichità Catalogo |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di bibliografia | Contiene bibliografia |
| Nota di contenuto | fasc. 1. Texte. -- fasc. 2. Planches |
| Sommario/riassunto | Summary: Cet ouvrage est consacré aux figurines en terre cuite archaïque recueil- lies entre 1957 et 1985 dans l'Artémision de Thasos, à l'exclusion des protomés féminines qui feront l'objet d'un autre volume des Etudes thasiennes. Le corpus comprend 768 objets qui rendent compte d'un total de 3130 fragments inventoriés après collages. Ces fragments attestent l'exist - tence de près de 300 types techniques dont l'histoire de la production dérivée à Thasos n'a pu être reconstituée que pour un quart d'entre eux. L'étude de cet ensemble permet de cerner le faciès de l'atelier coroplastique thasien : grand centre d'importation et de reproduction, spécialisé dans le surmoulage des figurines ionniennes, il se distingue aussi par la diversité et l'originalité de ses propres créations, d'un éclectisme étonnant. Quant au répertoire iconographique, dominé par les représentations de dames trônant, coiffées du voile et du diadème, il livre des indications précieuses à la fois sur la nature des rituels célébrés dans le sanctuaire |

