

1. Record Nr.	UNISALENT0991000314769707536
Autore	Stein, Edith
Titolo	Il problema dell'empatia / Edith Stein ; introduzione e note a cura di Elio Costantini ; presentazione di Paolo Valori
Pubbl/distr/stampa	Roma : Studium, 1985
Descrizione fisica	271 p. ; 23 cm.
Collana	La dialettica ; 3
Altri autori (Persone)	Costantini, Elio Valori, Paolo
Disciplina	121.3
Soggetti	Conoscenza Empatia
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Tit. orig.: Zum Problem der Einfühlung

2. Record Nr.	UNINA9910353336103321
Autore	Ferreira Maria do Rosário
Titolo	De Afonso X a Afonso XI : Edição e estudo do texto castelhano dos reinados finais da 2ª redacção da Crónica de 1344 / / Maria do Rosário Ferreira
Pubbl/distr/stampa	Paris, : e-Spania Books, 2015
ISBN	2-919448-24-2
Altri autori (Persone)	GomesMaria Joana GotérrezRicardo Pichel LaranjinhaAna Sofia OliveiraAntónio Resende de Pichel GotérrezRicardo FerreiraMaria do Rosário
Soggetti	Arts & Humanities Literature&#44; Romance monarquia castelhana Afonso X Afonso XI Crónica de 1344 Fernando IV historiografía Salado Sancho IV historiographie Pedro de Barcelos
Lingua di pubblicazione	Portoghese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	A Crónica de 1344, da autoria de Pedro de Barcelos, filho natural do rei D. Dinis de Portugal, é uma das mais emblemáticas obras da cultura ibérica do século XIV, com larga fortuna em Portugal e em Castela ao

longo dos séculos seguintes. Teve, porém, uma transmissão textual atribuída – passando por uma reformulação por volta de 1400, seguida de uma abreviação e continuação pouco antes de 1460, além de sucessivas traduções para castelhano – da qual resultou uma tradição manuscrita bilingue e lacunar onde não se conta nenhum testemunho português da crónica original. Estas circunstâncias tiveram consequências na difusão editorial do texto. Apesar de a obra ter sido objecto de duas edições críticas, a sua secção final, contemplando os reinados castelhanos de Afonso X a Afonso XI, permanece inédita. De facto, Lindley Cintra publicou, entre 1954 e 1990, o texto português da reformulação c. 1400, que termina em Fernando III; quanto a Diego Catalán, deu à estampa, em 1970, a secção inicial da crónica original, radicalmente alterada pela reformulação e que subsiste apenas em tradução castelhana. Desta forma, a secção da Crónica de 1344 posterior à morte de Fernando III, cujo texto integral se conserva também apenas em castelhano, continua confinada aos manuscritos. O presente trabalho vai dar a conhecer esse relato de um passado recente, que documenta uma visão privilegiada das relações entre os reinos peninsulares nesse conturbado período da história ibérica e constitui uma peça chave no complexo entrecruzamento de textos historiográficos medievais em galego-português e em castelhano. Investigação conduzida no quadro do projecto “Pedro de Barcelos e a monarquia castelhano-leonesa: estudo e edição da secção final inédita da Crónica de 1344” (XPL/CPC-ELT/1300/2013), financiado pela FCT e pelo COMPET.

---