

1. Record Nr.	UNISALENTO991000302889707536
Autore	Lawrie, Ralston Andrew
Titolo	Scienza della carne : produzione, lavorazione, conservazione, qualita e valore nutritivo delle carni / R. A. Lawrie
Pubbl/distr/stampa	Bologna : Edagricole, 1983
Edizione	[Ed. italiana a cura di Roberto Chizzolini]
Descrizione fisica	XVI, 348 p. : ill. ; 25 cm
Altri autori (Persone)	Chizzolini, Roberto
Disciplina	664.9028
Soggetti	Carne - Tecnologia alimentare Carni - Lavorazione
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNISA996441542003316
Autore	Stewart Roberta <1958->
Titolo	Plautus and Roman slavery [[electronic resource] /] / by Roberta L. Stewart
Pubbl/distr/stampa	Malden, MA ; ; Oxford, : Wiley-Blackwell, 2012
ISBN	1-118-52414-4 1-280-58661-3 9786613616449 1-118-27409-1
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (241 p.)
Disciplina	306.3/620937
Soggetti	Slavery - Rome - History Slavery in literature Enslaved persons - Rome
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Plautus and Roman Slavery; Contents; Preface; Introduction; 1: Human Property; 2: Enslavement, or "Seasoning" Slaves; 3: Violence, Private and Communal; 4: Release from Slavery; 5: The Problem of Action; Conclusion; Bibliography; Index
Sommario/riassunto	This book studies a crucial phase in the history of Roman slavery, beginning with the transition to chattel slavery in the third century bce and ending with antiquity's first large-scale slave rebellion in the 130s bce. Slavery is a relationship of power, and to study slavery - and not simply masters or slaves - we need to see the interactions of individuals who speak to each other, a rare kind of evidence from the ancient world.Plautus' comedies could be our most reliable source for reconstructing the lives of slaves in ancient Rome. By reading literature alongside the historic