

|                         |                                                                                                                                                 |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Record Nr.           | UNISALENTO991000263249707536                                                                                                                    |
| Autore                  | Martino, Pasquale                                                                                                                               |
| Titolo                  | La graziosa seduzione della tirannide / Pasquale Martino ; con il testo integrale del De clementia di Seneca                                    |
| Pubbl/distr/stampa      | Bari : Palomar, c2003                                                                                                                           |
| ISBN                    | 97888888872117<br>88888872116                                                                                                                   |
| Descrizione fisica      | 244 p. ; 17 cm                                                                                                                                  |
| Collana                 | Discese ; 5                                                                                                                                     |
| Altri autori (Persone)  | Seneca, Lucius Annaeus, ca. 4 B.C.-65 A.D.                                                                                                      |
| Disciplina              | 172                                                                                                                                             |
| Soggetti                | Seneca, Lucius Annaeus, ca. 4 B.C.-65 A.D. De clementia<br>Seneca, Lucius Annaeus, ca. 4 B.C.-65 A.D. De clementia<br>Roma Storia Nerone, 54-68 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano                                                                                                                                        |
| Formato                 | Materiale a stampa                                                                                                                              |
| Livello bibliografico   | Monografia                                                                                                                                      |
| Note generali           | Trad. italiana a fronte                                                                                                                         |
| Nota di bibliografia    | Contiene riferimenti bibliografici (p. 103-106) e indice                                                                                        |

|                         |                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. Record Nr.           | UNINA9910797496703321                                                                                                                                                                                  |
| Autore                  | Liddelow Eden                                                                                                                                                                                          |
| Titolo                  | From Big Brother to Big Brother : nihilism and literature in Britain, America, France and Australia in the age of screens / / Eden Liddelow                                                            |
| Pubbl/distr/stampa      | Bethesda : , : Academica Press, , [2013]<br>©2013                                                                                                                                                      |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (285 p.)                                                                                                                                                                             |
| Disciplina              | 808.3                                                                                                                                                                                                  |
| Soggetti                | Fiction - History and criticism<br>Literature - Philosophy<br>Nihilism in literature<br>Existentialism in literature<br>Literature and morals<br>Nihilism (Philosophy) in motion pictures              |
| Lingua di pubblicazione | Inglese                                                                                                                                                                                                |
| Formato                 | Materiale a stampa                                                                                                                                                                                     |
| Livello bibliografico   | Monografia                                                                                                                                                                                             |
| Note generali           | Description based upon print version of record.                                                                                                                                                        |
| Nota di bibliografia    | Includes bibliographical references and index.                                                                                                                                                         |
| Nota di contenuto       | Introduction: The roots of disaffection -- Britain: what remains -- America: lost in the funhouse -- France: a literature of attenuation -- Australia: no-one home -- From big brother to big brother. |