

1. Record Nr.	UNISA996385736803316
Autore	La Perriere Guillaume de <1499-1565.>
Titolo	The theater of fine deuices [[electronic resource]] : containing an hundred morall emblemes. First penned in French by Guillaume de la Perriere, and translated into English by Thomas Combe
Pubbl/distr/stampa	London, : Printed by Richard Field, 1614
Descrizione fisica	[112] p. : ill. (woodcuts)
Altri autori (Persone)	CombeThomas <fl. 1593-1614.>
Soggetti	Emblem books, English
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	A translation of: <i>La theatre des bons engins.</i> In verse. Signatures: A-G. The first leaf is blank. Reproduction of the original in the Henry E. Huntington Library and Art Gallery.
Sommario/riassunto	eebo-0113

2. Record Nr.	UNISALENT0991000179279707536
Titolo	Indipendenza e unità nazionale in Italia ed in Grecia : convegno di studio : Atene, 2-7 ottobre 1985
Pubbl/distr/stampa	Firenze : L. S. Olschki, 1987
ISBN	8822235002
Descrizione fisica	XI, 235 p. ; 24 cm
Collana	Biblioteca storica toscana. Sezione di storia del Risorgimento ; 10
Disciplina	949.506
Soggetti	Grecia - Storia - Congressi Italia e Grecia Relazioni culturali Sec. 19. Congressi 1985
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia