

- |                         |  |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr.           | UNISALENTO991000011019707536   |
| Autore                  | Pomponio, Ennio  |
| Titolo                  | Templari in battaglia : i Cavalieri del Tempio : soldati, eroi e martiri delle Crociate / Ennio Pomponio |
| Pubbl/distr/stampa      | Latina : Penne & Papiri, c1996   |
| Descrizione fisica      | 72 p. : ill. ; 24 cm.  |
| Collana                 | I Papiri ; 16  |
| Soggetti                | Ordine dei Templari - Studi  |
| Lingua di pubblicazione | Italiano   |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
- 
- |                         |  |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr.           | UNISA996595672303316   |
| Autore                  | BRICKER, Victoria Reifler <1940->  |
| Titolo                  | The Indian Christ, the Indian king : the historical substrate of Maya myth and ritual / by Victoria Reifler Bricker  |
| Pubbl/distr/stampa      | Austin, : University of Texas Press, 1981  |
| Descrizione fisica      | Testo elettronico (PDF) (XIV, 368 p. ) \$  |
| Disciplina              | 299.72   |
| Soggetti                | Civiltà maya - Religione   |
| Lingua di pubblicazione | Inglese  |
| Formato                 | Risorsa elettronica  |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Sommario/riassunto      | Victoria Bricker mostra che la "storia" talvolta poggia su fondamenti mitologici e che il "mito" può contenere informazioni storiche valide. Il suo libro, che è una critica molto originale della storiografia postconquista sui Maya, sfida i principali presupposti sul rapporto tra mito e storia impliciti nelle interpretazioni strutturaliste. Il focus del |

libro è il conflitto etnico, un tema che pervade il folklore Maya ed è anche ben documentato storicamente. Il libro inizia con la conquista spagnola dei Maya. Nei capitoli sulla storia post-conquista dei Maya, vengono trattati in modo approfondito cinque conflitti etnici: la rivolta di Cancuc del 1712, la rivolta di Quistail del 1761, la ribellione di Totonicapan del 1820, la guerra delle caste dello Yucatan (1847-1901) e la guerra di Chamulan. rivolta del 1869. I capitoli analitici considerano la relazione tra eventi storici e folklore moderno sul conflitto etnico. Bricker dimostra che miti e rituali enfatizzano la struttura a scapito della provenienza temporale e geografica, trattando eventi separati da secoli o migliaia di miglia come equivalenti e intercambiabili. Un risultato inaspettato della ricerca di Bricker è la scoperta che molti elementi apparentemente aborigeni del folklore Maya sono in realtà di origine postconquista, e dimostra che è possibile determinare con precisione quando e, cosa più importante, perché diventano parte del mito e del rituale. Inoltre, scopre che lo schema dell'accrescimento degli eventi nel folklore nel corso del tempo fornisce indizi sulla funzione, o sul significato, del mito e del rituale per i Maya. Bricker ha utilizzato molti documenti inediti in spagnolo, inglese e maya, nonché opere storiche sintetiche standard. Le appendici contengono ampi esempi di tradizioni orali spiegate dalla sua analisi

---