

1. Record Nr.	UNISALENTO991000007499707536
Autore	Livorno
Titolo	I post-macchiaioli / a cura di Raffaele Monti e Giuliano Matteucci
Pubbl/distr/stampa	Roma : De Luca, c1994
ISBN	8880160192
Descrizione fisica	160 p. : ill. ; 30 cm.
Altri autori (Persone)	Monti, Raffaele Matteucci, Giuliano
Soggetti	Post-macchiaiuoli
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	In testa al front.: Comune di Livorno Catalogo della mostra tenutasi a Livorno, Villa Mimbelli, 7 luglio-4 settembre 1994

2. Record Nr.	UNINA9910781713003321
Autore	Unger Harlow G. <1931->
Titolo	Improbable patriot [[electronic resource]] : the secret history of Monsieur de Beaumarchais, the French playwright who saved the American Revolution / / Harlow Giles Unger
Pubbl/distr/stampa	Hanover [N.H.] , : University Press of New England, c2011
ISBN	1-283-87519-5 1-61168-216-9
Descrizione fisica	1 online resource (255 p.)
Disciplina	842/.5 B
Soggetti	Dramatists, French - 18th century Diplomats - France France History 18th century United States History Revolution, 1775-1783 Participation, French
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	We must help the Americans -- Gold by god! : the fuel of life! -- Last night poor, wealthy today! -- So you mistreat some poor devil-- till he trembles in disgrace! -- I'm the busiest, cleverest fellow I know -- Plotting and pocketing -- I wish to serve your country as if it were my own -- Figaro here, figaro there -- Bright people are so stupid -- What did you do to earn so many rewards? -- Tout finit par des chansons = Everything ends in song -- All of which proves that a son of a clod can be worth his weight in gold.
Sommario/riassunto	The outrageous true story of the French plot to supply arms and ammunition to Washington's Continental Army, and the bold French spy, inventor, playwright, and rogue behind it all

3. Record Nr.	UNINA9910809146203321
Autore	Bofill Anna <1944->
Titolo	Los sonidos del silencio : aproximacion a la historia de la creacion musical de las mujeres / / Anna Bofill Levi
Pubbl/distr/stampa	Barcelona, Spain : , : Editorial UOC, , [2016] ©2016
ISBN	9788491164937
Descrizione fisica	1 online resource (302 pages)
Collana	Comunicación y Sociedad
Disciplina	780.82
Soggetti	Women composers
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	El descubrimiento de las mujeres compositoras que nos han precedido tiene una enorme importancia para las compositoras vivas en cuanto a la construcción de nuestra genealogía y al conocimiento de las grandes personalidades anteriores a nosotras, de Hildegarde von Bingen a Maddalena Casulana, de Francesca Caccini a Augusta Holmés, o de Gracia Baptista a Elena Romero. Ahora ya no se puede afirmar que las mujeres no han sido compositoras, o pensar que no hay mujeres compositoras o preguntarse ¿dónde están las compositoras? Este texto es el resultado de estas y otras preguntas sobre la participación de las mujeres en la creación musical de todos los tiempos en la cultura occidental que nos hemos ido planteando y que es un campo abierto, rico y apasionante.