

1. Record Nr.	UNISA996683582503316
Autore	Pochet Bernard
Titolo	L'écriture académique au format texte avec Markdown et Pandoc // Bernard Pochet
Pubbl/distr/stampa	Liège : , : Presses universitaires de Liège ; , : ULiège Library, , 2025
ISBN	978-2-87019-340-2 978-2-87019-341-9 978-2-87019-342-6
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 ressource en ligne
Soggetti	Logiciels libres Édition savante électronique
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Intro -- Table des matières -- Introduction -- 1. Reprendre le contrôle du numérique -- Le numérique -- Le traitement de texte -- Les formats -- Historique -- Limites, normes et standards -- 2. Le Pandoc-Markdown -- Principe -- La structure du document -- La mise en forme du texte -- Les compléments du texte -- Les codes et textes non formatés -- Autres codes utiles pour la mise en forme -- L'en-tête YAML -- Les outils -- 3. LaTeX -- Principes de base -- Les caractères -- La mise en page -- Les illustrations -- Les index -- Créer un diaporama -- 4. Exemples et modèles -- Un article -- Un diaporama -- Un curriculum -- Compléments -- Sites de référence -- Exercices -- Aide mémoire -- Pour aller plus loin... -- Conclusion -- Bibliographie.
Sommario/riassunto	Cet ouvrage est une nouvelle édition, revue et largement augmentée, de "Markdown & vous", publié en 2023 sur la plateforme e-publish de l'Université de Liège. L'écriture académique est au centre des activités des scientifiques. Que ce soit pour rédiger un article, un rapport, une présentation ou une participation à un ouvrage collectif, avec l'apparition de l'informatique, les méthodes, les outils et les formats ont beaucoup évolué ces trente dernières années. La machine à écrire est un vague souvenir et pourtant c'est maintenant le traitement de texte, dominé par Word, basé sur le même principe, qui est devenu l'outil

principal. Les outils bureautiques proposent aux autrices et auteurs de régler pour eux les questions de format et de méthode avec des outils clé en main qui font progressivement perdre toute autonomie et maîtrise des processus techniques. Pour reprendre la main face à l'impératif fonctionnel et au capitalisme de surveillance de l'industrie informatique, il est indispensable de revoir nos méthodes, outils et formats. Cet ouvrage propose une réflexion sur une approche durable, ouverte et libre qui redonne la pleine maîtrise dans les activités de rédaction. Basé sur le format Markdown, un langage sémantique simple, lisible par les humains et pérenne grâce à sa simplicité syntaxique. Markdown permet de revenir à des méthodes qui vont à l'essentiel en faisant les choses dans l'ordre, écrire, illustrer, éditer puis publier, sans perte de temps et d'énergie inutiles. Le choix de Markdown supprime la dépendance à un logiciel spécifique, comme c'est le cas avec un traitement de texte.
