

1. Record Nr.	UNISA996681480003316
Autore	MONETTI, Domenico
Titolo	Parte 2: Champagne e cambiali / Domenico Monetti, Luca Pallanch
Pubbl/distr/stampa	Roma, : Minimum fax, : CSC, 2024
ISBN	978-88-338-9537-6
Descrizione fisica	557 p. : 20 cm
Collana	Minimum fax cinema. Nuova serie ; 32
Altri autori (Persone)	PALLIANCH, Luca
Collocazione	XIII.2. 3176/2
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Dopo Per i soldi e per la gloria, prosegue il racconto del cinema italiano attraverso le voci dei più importanti produttori. Se il primo volume si è concentrato soprattutto sulle grandi dinastie e sulle avventure legate a una stagione irripetibile, tra cinema d'autore, commedia e prodotti pensati per il mercato internazionale, in Champagne e cambiali Monetti e Pallanch orientano la loro ricerca sulle figure che hanno vissuto in prima persona il passaggio dal cinema in sala all'home video e alla distribuzione televisiva. Tra storie avvincenti e aneddoti spesso esilaranti, scorre davanti ai nostri occhi il ritratto collettivo di uno straordinario gruppo di sognatori e avventurieri che hanno tentato, con esiti alterni ma con lo stesso ammirabile coraggio, di trasformare la crisi di un'industria e di un modello di produzione culturale in una nuova opportunità. Fino a scalare Hollywood, dialogare con i grandi studios americani e concretizzare il sogno di un cinema europeo, in grado di parlare a diversi tipi di pubblico, e a paesi e culture differenti.