

1. Record Nr.	UNISA996681180903316
Autore	SZYMBORSKA, Wisawa
Titolo	Racconto antico e altre poesie disperse / Wisawa Szymborska ; a cura di Andrea Ceccherelli
Pubbl/distr/stampa	Milano, : Adelphi, 2025
ISBN	978-88-459-3837-5
Descrizione fisica	139 p. : 1 facsimile ; 18 cm
Collana	Piccola biblioteca Adelphi ; 815
Disciplina	891.85173
Collocazione	VIII.2.A. 540
Lingua di pubblicazione	Italiano Polacco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Scelta di poesie Testo originale a fronte
Sommario/riassunto	«La mia ombra è come un buffone / dietro la regina...» ha scritto la Szymborska, un buffone che si è preso «corona, scettro, manto regale», ma anche il «pathos». La gravità, la profondità esigono lo schermo della discrezione, della leggerezza giocosa, dell'ironia. Non a caso, in questa strepitosa silloge di testi inediti – fortunatamente sfuggiti al cestino della carta straccia, per la Szymborska la più utile suppellettile di un poeta –, la sua musa, quando si manifesta, sembra arrancare «per le scale, ansimante / ... in scarpette ormai misere», ispirandole una sorta di metafisica del minimo: in particolare una toccante sintonia con gli oggetti, protagonisti fra l'altro di dieci favolette morali irridenti e beffarde. Eppure la musa della Szymborska è anche austera, intransigente, e non esita a metterci di fronte alla nostra fragilità, alle nostre assurde fedi: solo, lo fa a modo suo, trasformando per esempio l'insignificante congiunzione e nell'emblema di tutto ciò che non può durare in eterno: «Teresa Piotr, mi fate compassione, / nella selva del mondo il tempo a ogni occasione / accende come a San Giovanni un fuoco / e voi dovete scavalcarlo per gioco. ... ditemi quali sono i vostri nomi. Teresa e Kazimierz. / Piotr e Weronika. // Teresa Kazimierz Piotr Weronika». (Fonte: editore)

