

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNIORUON00118793 |
| Autore | BEHISHTI, Muhammad Hosayn |
| Titolo | Philosophy of Islam / by Muhammad Hosayn Behishti & Javad Bahonar |
| Pubbl/distr/stampa | Salt Lake City, : Islamic Publications, [19..] |
| Descrizione fisica | 576 p. ; 21 cm |
| Classificazione | IRA VII A |
| Altri autori (Persone) | BAHONAR, Javad |
| Soggetti | FILOSOFIA ISLAMICA - Iran |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNISA996681178403316 |
| Autore | NIETZSCHE, Friedrich |
| Titolo | 6: David Strauss : l'uomo di fede e lo scrittore / Friedrich Nietzsche ; nota introduttiva di Mario Carpitella ; traduzione di Sossio Giametta |
| Pubbl/distr/stampa | Milano, : Adelphi, [2024] |
| Titolo uniforme | David Strauss |
| Descrizione fisica | 116 p. ; 18 cm |
| Collana | Piccola biblioteca Adelphi |
| Collocazione | II.1.D. 7089 6 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Riproduzione facsimilare dell'edizione del 1991 |
| Sommario/riassunto | David Strauss, studioso del cristianesimo e saggista, sarebbe oggi generalmente dimenticato se Nietzsche non lo avesse scelto come bersaglio di questa «Considerazione inattuale». Ma non era certo la persona e l'opera di Strauss che interessavano Nietzsche: piuttosto, attraverso di esse, volle delineare il ritratto del «filisteo della cultura», |

puro prodotto della Germania del suo tempo, in cui intravedeva un penoso modello per le età future. Come anche nelle altre «Inattuali», Nietzsche è chiaroveggente sul movimento nascosto della società, e soprattutto su quellaedulcorazione e stravolgimento dell'idea stessa di cultura che saranno poi all'opera incessantemente fino a oggi, e continueranno a riprodurre le schiere sempre fitte dei «filistei della cultura». (Fonte: editore)
