

1. Record Nr.	UNISA996676081903316
Autore	HORATIUS FLACCUS, Quintus
Titolo	Le Odi / Quinto Orazio Flacco ; a cura di Marvi del Pozzo
Pubbl/distr/stampa	Milano, : La vita felice, 2022
Titolo uniforme	Carmina
ISBN	978-88-93464-49-9
Descrizione fisica	602 p. ; 17 cm
Collana	Saturnalia ; 55
Disciplina	874.01
Collocazione	V.3. Coll. 29/ 55
Lingua di pubblicazione	Italiano Latino
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Testo originale a fronte
Sommario/riassunto	Un testo è “classico” perché considerato monumento letterario tale da vincere i secoli sia per bellezza artistica, contenutistica e formale, sia per il significato storico, in quanto rappresentativo di un periodo dell’umanità e delle problematiche del momento. Ma non solo. Il tempo dimostra la validità dell’opera in ogni periodo, in ogni luogo, se riesce, al di là della contingenza di determinati fenomeni temporali, a interpretare i problemi esistenziali umani così come si snodano nella vita in ogni aspetto: logico, sentimentale, intuitivo, istintuale, negli splendori e nelle miserie della quotidianità. Allo stesso modo l’autore classico, come Orazio, arriva alla connessione con una società che potrebbe essere benissimo la nostra attuale e non solo la dipinge a vivi colori, ma suggerisce gli antidoti ai tempi tormentati del vivere, meglio se in modo sommesso, con animo laico e con leggerezza “spicciola” ma profondamente filosofica. L’obiettivo di tutti, sempre e da sempre, è la possibilità non del tutto utopica della felicità, a livello personale ma anche collettivo, politico-sociale. Da una visione aperta al confronto e al dialogo nasce quindi la speranza e la volontà di adoperarsi per non lasciare in eredità ai posteri un mondo peggiore di quello che abbiamo trovato. Così avveniva per Orazio, così avviene per gli uomini illuminati della nostra contemporaneità. (Fonte: editore)