

1. Record Nr.	UNISA990001892220203316
Autore	ROMANO, Ruggiero
Titolo	Industria : storia e problemi / Ruggiero Romano
Pubbl/distr/stampa	Torino : Einaudi, 1976
Descrizione fisica	X, 78 p. : ill. ; 18 cm
Collana	Piccola biblioteca Einaudi ; 282
Disciplina	338
Soggetti	Industria - Storia
Collocazione	II.5. 168(Varie coll. 11/282) 300 338 ROM XV.14.A. 688
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNISA996674182003316
Autore	BULLOCK, Alan <1914-2004>
Titolo	Hitler e Stalin : vite parallele / Alan Bullock ; traduzione di Sergio Minucci
Pubbl/distr/stampa	Milano, : Mondadori, 2023
Titolo uniforme	Hitler and Stalin
ISBN	978-88-04-76562-2
Descrizione fisica	1392 p., [14] carte di tav. : ill. ; 23 cm
Collana	Oscar storia ; 225
Disciplina	940.0922
Soggetti	Hitler, Adolf Stalin, Iosif Vissarionovic
Collocazione	X.3.B. 8966
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Nonostante il celebre esempio plutarchiano, la «biografia parallela» è un genere poco frequentato dalla storiografia, e soprattutto da quella moderna. Eppure esso si rivela estremamente fecondo nelle mani di uno studioso quale Alan Bullock, in cerca di un quadro di riferimento per avviare una disamina incrociata dei due sistemi di potere, staliniano e nazista, che, se a prima vista sembrano «inconciliabilmente ostili», mostrano in realtà svariati elementi comuni. «La loro apparizione contemporanea e la loro interazione mi apparivano il tratto più nuovo e sconvolgente della storia europea della prima metà del XX secolo, le cui conseguenze hanno a lungo dominato anche la seconda» scrive Bullock. E quel quadro di riferimento è appunto lo studio comparato delle vite dei due dittatori, Hitler e Stalin, ricostruite cronologicamente in parallelo. L'autore esamina e confronta il Partito Nazionalsocialista e il PCUS, gli stati di polizia tedesco e sovietico, le scelte dei due «Signori della Guerra», senza trascurare l'indagine psicologica, laddove essa possa contribuire a una migliore comprensione dei personaggi. Il libro estrapola così gli elementi-chiave delle due esperienze – rivoluzione, dittatura, ideologia, diplomazia, guerra -, mettendoli in relazione con le personalità dei due uomini responsabili di avere dato al Novecento l'impronta di una ferocia che non va dimenticata. (Fonte: editore)