

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNINA9910967884603321 |
| Autore | Moulik Tania |
| Titolo | Applied data visualization with R and ggplot2 : Create useful, elaborate, and visually appealing plots // Dr. Tania Moulik |
| Pubbl/distr/stampa | Birmingham, UK : , : Packt Publishing Ltd., , 2018 |
| ISBN | 9781789617672 1789617677 |
| Edizione | [1st edition] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (1 volume) : illustrations |
| Soggetti | Information visualization Visual analytics R (Computer program language) Charts, diagrams, etc - Computer programs |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | Develop informative and aesthetic visualizations that enable effective data analysis in less time Key Features Discover structure of ggplot2, grammar of graphics, and geometric objects Study how to design and implement visualization from scratch Explore the advantages of using advanced plots Book Description Applied Data Visualization with R and ggplot2 introduces you to the world of data visualization by taking you through the basic features of ggplot2. To start with, you'll learn how to set up the R environment, followed by getting insights into the grammar of graphics and geometric objects before you explore the plotting techniques. You'll discover what layers, scales, coordinates, and themes are, and study how you can use them to transform your data into aesthetical graphs. Once you've grasped the basics, you'll move on to studying simple plots such as histograms and advanced plots such as superimposing and density plots. You'll also get to grips with plotting trends, correlations, and statistical summaries. By the end of this book, you'll have created data visualizations that will impress your clients. What you will learn Set up the R environment, RStudio, and understand structure of ggplot2 Distinguish variables and use best |

practices to visualize them Change visualization defaults to reveal more information about data Implement the grammar of graphics in ggplot2 such as scales and faceting Build complex and aesthetic visualizations with ggplot2 analysis methods Logically and systematically explore complex relationships Compare variables in a single visual, with advanced plotting methods Who this book is for Applied Data Visualization with R and ggplot2 is for you if you are a professional working with data and R. This book is also for students who want to enhance their data analysis skills by adding informative and professional visualizations. It is assumed that you know basics of the R language and its commands and objects.

| | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNISA996670979103316 |
| Autore | CORNI, Gustavo |
| Titolo | Guglielmo II : [l'ultimo Kaiser di Germania tra autocrazia, guerra ed esilio] / Gustavo Corni |
| Pubbl/distr/stampa | Roma, : Salerno, 2022 |
| ISBN | 978-88-6973-726-8 |
| Descrizione fisica | 334 p. ; 24 cm |
| Collana | Profili ; 107 |
| Disciplina | 943.084092 |
| Soggetti | Guglielmo II <imperatore di Germania> |
| Collocazione | X.3.B. 8936 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | Guglielmo II Hohenzollern fu imperatore di Germania e re di Prussia dal 1888 al 1918, quando di fronte alla sconfitta militare e ai sussulti rivoluzionari fu costretto ad abdicare. Durante il suo lungo regno cercò di esercitare un potere assoluto: nominava e sfiduciava cancellieri (ben sette), imponeva l'agenda politica, era il protagonista indiscusso della politica estera del Reich. L'imperatore agiva facendosi forte di una legittimazione divina del suo potere, e aveva in spregio il parlamento e i partiti politici. Durante il suo regno fu osannato e celebrato come un sovrano moderno, perfino "socialista", capace di risolvere i grandi problemi del Reich: l'industrializzazione accelerata e i conseguenti |

radicali mutamenti sociali. Fu abile nel servirsi dei nuovi mezzi di comunicazione di massa, in particolare la stampa e la fotografia. Ma fu anche vituperato e messo in caricatura, soprattutto all'estero. Nel corso della guerra fu oggetto di durissime critiche da parte dell'Intesa, che lo considerava l'incarnazione del militarismo e autoritarismo prussiano. Critiche che si accentuarono nel dopoguerra, quando gli fu attribuita la responsabilità dello scatenamento del conflitto. Visse per quasi ventitré anni in un grigio esilio nei Paesi Bassi, messo ai margini della storia, incapace di fare i conti con le proprie responsabilità, tenacemente abbarbicato al sogno di sovvertire le istituzioni repubblicane e di essere riportato sul trono da Hitler. Il libro ripercorre tutte le fasi della sua vita, parallela a uno dei momenti più critici della civiltà occidentale: dai trionfi del colonialismo e dell'industria, all'abisso della Grande guerra. Dall'infanzia, contrassegnata da problemi fisici e da un conflitto mai risolto con i genitori, al lungo e scintillante regno, alla repentina scomparsa dalla scena proprio negli anni di guerra, al lungo e malinconico tramonto nell'esilio. Le vicende private e individuali dell'uomo, segnato da un carattere scostante e arrogante, all'apparenza brillante ma umanamente arido, sono analizzati in stretto intreccio con i contesti in cui si snoda la sua lunga vita: l'ascesa della Prussia, l'unificazione del Reich, la guerra mondiale, la svolta repubblicana e infine l'irresistibile trionfo del nazionalsocialismo. (Fonte: editore)
