

1. Record Nr.	UNINA9910133125403321
Titolo	Per una fenomenologia del melodramma [[electronic resource] /] / a cura di Pietro D'Oriano ; [testi di Guido Baggiani et al.]
Pubbl/distr/stampa	Macerata, : Quodlibet, 2006
Edizione	[1. ed.]
Descrizione fisica	266 p
Collana	Quodlibet studio. Estetica e critica
Disciplina	782
Soggetti	Melodrama - History and criticism Music - History and criticism
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Proceedings, Rome, 2005. Texts in English, French or Italian.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.

2. Record Nr.	UNISA996667268803316
Autore	ZELLINI, Paolo
Titolo	Il teorema di Pitagora / Paolo Zellini
Pubbl/distr/stampa	Milano, : Adelphi, 2023
ISBN	978-88-459-3809-2
Descrizione fisica	157 p. : ill. ; 18 cm
Collana	Piccola biblioteca Adelphi ; 794
Disciplina	516.22
Soggetti	Teorema di Pitagora
Collocazione	II.6. 1963
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Il teorema di Pitagora riassume in modo esemplare le proprietà uniche ed esclusive dell'angolo retto. Nella tradizione è legato al de-mone divino del filosofo di Samo, ma risale in realtà a tempi remoti ed è patrimonio comune di diverse culture. Ripresentandosi regolarmente in formalismi complessi, questo celebre Teorema si è rivelato una delle acquisizioni stabili e irrinunciabili della matematica, che continua a servirsene anche nelle sue tecniche avanzate. Ma se da un lato esprime aspetti essenziali del pensiero antico, dall'altro offre un osservatorio privilegiato per scoprire come il calcolo moderno ha provveduto a rimuovere con ogni cura i motivi religiosi e filosofici che hanno segnato la sua origine. La conseguenza di questa rimozione è la rinuncia a una sfera più ampia dell'esattezza, e a quel mondo ideale che per Hermann Weyl ne costituiva l'intimo cuore. Un cuore che questo nuovo, acuminato libro di Paolo Zellini ci permette di avvertire nelle sue pulsazioni più segrete. (Fonte: editore)</p>