

1. Record Nr.	UNISA996659462703316
Autore	Stankowit Theresa
Titolo	Das Habitat-Diorama um 1900 : Medialer Eigensinn und politische Raumkonstruktionen im Naturkundemuseum // Theresa Stankowit
Pubbl/distr/stampa	Boston ; , Berlin : , : dG Arts, , [2025] 2025
ISBN	9783689240028 3689240026
Descrizione fisica	1 online resource (452 p.)
Collana	Verflechtung - Aushandlung - Opazität : Kunsthistorische Studien , , 2941-4032
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- Einführung: Das Habitat-Diorama in den visuellen Kulturen um 1900 -- Ostafrika und Arktis. Zwei „biologische Schaustellungen“ im Senckenberg-Museum in Frankfurt -- Konstruktion und Vermittlung von Ordnungssystemen. Die politischen Dimensionen des Habitat-Dioramas -- Vom Eigensinn des Medialen. Die ästhetischen Dimensionen des Habitat-Dioramas -- Zusammenfassung: Die Verschränkung ideologischer Aufladungen und ästhetischer Erfahrungen im Rezeptionsprozess -- Ausblick: Das Habitat-Diorama im 21. Jahrhundert -- Literaturverzeichnisse -- Bildnachweise -- English Summary -- Dank
Sommario/riassunto	Das Habitat-Diorama – ein Schaukasten, in dem Tierpräparate in einer gestalteten Landschaft hinter Glas präsentiert werden – ist eines der wichtigsten Bildmedien der Naturkundemuseen im 20. Jahrhundert und bis heute prägend für deren Ausstellungspraxis. Authentifiziert durch die spezifische Rezeptionssituation schafft das Habitat-Diorama wirkmächtige Vorstellungen eines idealisierten „Lebensraums“, der biologisch erscheint, aber eindeutig politische, vor allem auch koloniale Dimensionen aufweist. Mit methodisch innovativem Ansatz befragt Theresa Stankowit dieses komplexe Mediengefüge auf seine ästhetischen Mechanismen hin und diskutiert u.a. den Bildstatus des Tierpräparats. Zentrale Beispiele sind zwei um 1900 entstandene

Schaubilder aus dem Frankfurter Senckenberg-Museum, die „Flora und Fauna Deutsch-Ostafrikas“ sowie das „Nordpolarleben“, deren Entstehungsgeschichte erstmals reflektiert wird.
