

1. Record Nr.	UNISA996659455203316
Autore	Seyferth Peter
Titolo	Science Fiction und Labour Fiction : Zukunftsvorstellungen Von Arbeit und Arbeitskämpfen
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld : , : transcript Verlag, , 2025 ©2025
ISBN	9783839470671 3839470676
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (0 pages)
Collana	Arbeit und Organisation ; ; 15
Altri autori (Persone)	BlumenthalFalko ArndtMaria
Soggetti	POLITICAL SCIENCE / Civics & Citizenship Anthologies
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- Labour Fiction -- Meteoriten, Saturn und Sternenhimmel -- Hand, Herz und Hose -- Zukunftsorientierte Analyse der Science Fiction -- FOREXSCIFI -- Die Arbeit der Zukunft und Science Fiction -- Virtuelle Welten im Kinojahr 1995 – Ist die Zukunft mittlerweile eingetreten? -- Klassenkampf in der Science Fiction -- Politische Fantasie in Zeiten asymmetrischer Hegemonie -- »Please Press ›X‹ To Unionize!« -- »Die empörten Arbeiter streiken – die Börsenkurse fallen« -- Zwischen Roter Hilfe und Roten Khmer -- Andere Systeme in der Science Fiction -- Chey-Topien -- »Wir arbeiten, um uns zu verbessern und den Rest der Menschheit.« -- Arbeit und Ökonomie in Ernest Callenbachs Ökotopia -- Postwork San Francisco 2157 -- Somewhere in Advance of Nowhere -- Abbildungsverzeichnis -- Autorinnen und Autoren -- Editorial
Sommario/riassunto	Science Fiction erfindet faszinierende Zukünfte – sie prägt aber auch die Gegenwart, nicht zuletzt durch technische Inspiration und popkulturelle Sozialisation. Was wir von der Zukunft erwarten und befürchten, das haben wir oft vorher in Science-Fiction-Geschichten gelesen oder gesehen. Dies trifft auch auf die Arbeitswelt zu: Welche technologischen Wandlungen werden uns betreffen? Welche

Arbeitskämpfe stehen uns bevor? Und sind Roboter unsere Konkurrenten? Die Beiträger\*innen analysieren einige dieser Arbeitszukünfte in ausgesuchten Büchern, Filmen und Spielen – und geben einen Einblick in etwas, das wir noch nicht wissen, uns aber schon vorstellen können.

---