

1. Record Nr.	UNISA996653572403316
Autore	HAWES, Clement
Titolo	Mania and literary style : the rhetoric of enthusiasm from the Ranters to Christopher Smart / Clement Hawes
Pubbl/distr/stampa	Cambridge, : Cambridge University Press, , 1996
ISBN	9781139085656
Descrizione fisica	Testo elettronico (PDF) (XII, 243 p.)
Collana	Cambridge studies in eighteenth-century English literature and thought ; 29
Disciplina	820.9005
Soggetti	Letteratura inglese - Sec. 18
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Risorsa elettronica
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Questo studio altamente originale sullo "stile maniacale" nella scrittura entusiastica del XVII e XVIII secolo identifica una tradizione letteraria e una linea di influenza che va dagli scritti visionari e profetici radicali dei Ranters e dei loro compagni entusiasti all'opera di Jonathan Swift e Christopher Smart. Clement Hawes offre un contrappeso ai lavori recenti che hanno affrontato il tema della letteratura e della follia dal punto di vista della medicina psicologica contemporanea, proponendo invece un'analisi stilistica e retorica. Sostiene che gli scritti dei gruppi dissidenti "entusiasti" si fondano su antagonismi sociali; e la sua analisi del ridicolo della cultura dominante nei confronti della scrittura entusiastica (un atteggiamento che persiste nella storia e nella critica letteraria del XX secolo) fornisce una critica potente e audace dei presupposti pervasivi sulla follia e la sanità mentale in letteratura