

1. Record Nr.	UNISA996648963903316
Autore	JANSEN, Katherine Ludwig <1957-, >
Titolo	The Making of the Magdalen : Preaching and Popular Devotion in the Later Middle Ages / / Katherine Ludwig Jansen
Pubbl/distr/stampa	Princeton, NJ, : Princeton University Press, [2001]
Descrizione fisica	Testo elettronico (PDF) (XIII, 389 p.)
Disciplina	274.05
Soggetti	Sermoni - Italia
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Risorsa elettronica
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Meglio conosciuta durante il Medioevo come la prostituta che divenne una fedele seguace di Cristo, Maria Maddalena fu la santa più amata dopo la Vergine Maria. Perché la Maddalena divenne così popolare, quali significati trasmetteva e come la sua storia si evolse nel corso dei secoli sono al centro di questa avvincente esplorazione della cultura religiosa tardo medievale. Analizzando sermoni inediti, Katherine Jansen usa la lente della predicazione medievale per esaminare la trasformazione di Maria Maddalena, una figura oscura del Vangelo, da parte dei frati mendicanti in un emblema di azione e contemplazione, un simbolo di vanità e lussuria, un modello di penitenza perfetta e l'incarnazione della speranza e della salvezza. Attinge a diverse fonti storiche per rivelare la devozione dei laici a Maria Maddalena, che si discostava significativamente dall'immagine della santa da parte dei frati, segnalando un importante sviluppo nella pratica religiosa popolare e nella pietà personale.</p>