

1. Record Nr.	UNINA9910983355303321
Autore	Murray John T
Titolo	Interactive Storytelling : 17th International Conference on Interactive Digital Storytelling, ICIDS 2024, Barranquilla, Colombia, December 2–6, 2024, Proceedings, Part I // edited by John T. Murray, María Cecilia Reyes
Pubbl/distr/stampa	Cham : , : Springer Nature Switzerland : , : Imprint : Springer, , 2025
ISBN	9783031784538 3031784537
Edizione	[1st ed. 2025.]
Descrizione fisica	1 online resource (352 pages)
Collana	Lecture Notes in Computer Science, , 1611-3349 ; ; 15467
Altri autori (Persone)	ReyesMaría Cecilia
Disciplina	004
Soggetti	Computers Computer engineering Computer networks Artificial intelligence Digital humanities Computing Milieux Computer Engineering and Networks Artificial Intelligence Digital Humanities Computer Communication Networks
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	-- Theory, History and Foundation. -- Streams of Consciousness in Interactive Digital Narrative Research Design. -- Interactive Digital Narrative Syllabi from Around the World: A Preliminary Analysis. -- Unnatural Emergent Narrative: Toward an Alternative Design Space Through Critique. -- Social and Cultural Context. -- Case Study: Applying Design Methods to Capture Cultural Narratives in Animated Content. -- Interactive Digital Storytelling and Refugees: Attending the Diasporic Mind. -- The Gallery Game: Locative Augmented Reality for Cultural Engagement using Multisensory Design. -- Interactive Narrative Design. -- Don't Do That! Reverse Role Prompting Helps

Large Language Models Stay in Personality Traits. -- Exploring Collaborative Storytelling Through Performative Avatars in Searching for Us: A Tangible Pervasive Narrative. -- Designing Agency in Detective Video Games: An Analysis of Shadows of Doubt (2023). -- Mixed initiative comic making in an artistic practice. -- Can AI create an IDN? - a benchmarking framework to evaluate the state of generative AI tools for the design of interactive digital narrative. -- Unravelling the Educational Power of Interactive Digital Narratives in Childhood Learning. -- Applications and Case Studies. -- Designing Angst: a case study on Rainy Day. -- BBEL REVOLUION: Streams of Biocultural Diversity in a " Participatory Narrative. -- Constructing a Multiplayer Tangible Narrative with Interactive Puppets: New User Experiences and Design Challenges. -- Overlapping Expectations: Studying the Genre Relationship of Open-World and Ecocritical Genres. -- Newsgames at 21, A Modern Storytelling Medium and Content Analysis of 101 Different Newsgames. -- "13 interviews" - Leveraging digital storytelling and social interaction for public engagement with a music archive. -- Systems Thinking and Mapping as a Conduit for Stakeholders to Interpret Complex Reality for the Creation of a Learning IDN. -- Experience, Don't Tell! Integration of IDN into Journalistic Narratives.

Sommario/riassunto

This two-volume set, LNCS 15467 and LNCS 15468, constitutes the refereed proceedings of the 17th International Conference on Interactive Digital Storytelling, ICIDS 2024, held in Barranquilla, Colombia, during December 2–6, 2024. The 21 full papers, 9 short papers, and 11 Late-Breaking Works presented here, were carefully reviewed and selected from 75 submissions. The papers presented in these two volumes are organized under the following topical sections: - Part I : Theory, History and Foundations; Social and Cultural Contexts; Interactive Narrative Design; Applications and Case Studies. Part II : Virtual Worlds, Performance, Games and Play; Tools and Systems; Late Breaking Works.

2. Record Nr.	UNISA996647818703316
Autore	Kaufmann Mareile
Titolo	De Gruyter Handbook of Digital Criminology
Pubbl/distr/stampa	Berlin/Boston : , : Walter de Gruyter GmbH, , 2025 ©2025
ISBN	9783111062037 3111062031
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (534 pages)
Collana	De Gruyter Contemporary Social Sciences Handbooks Series ; ; v.6
Altri autori (Persone)	LomellHeidi Mork
Disciplina	364.168
Soggetti	SOCIAL SCIENCE / General
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- Table of Content -- An introduction to digital criminology -- 1 Abuse -- 2 Accessing online communities -- 3 Affordances -- 4 Agency -- 5 Algorithm -- 6 App-based textual interviews -- 7 Archives -- 8 Art as method -- 9 Artificial intelligence -- 10 Automation -- 11 Bias -- 12 Big data -- 13 Biometric failure -- 14 Borders and border control -- 15 Categorization and sorting -- 16 Computation -- 17 Cybercrime -- 18 Darknet -- 19 Data justice -- 20 Databases -- 21 Datafication -- 22 Digilantism -- 23 Digital -- 24 DNA / big genome data -- 25 Error -- 26 Ethics -- 27 Facial recognition -- 28 Financial crime and surveillance -- 29 Hacking -- 30 Hate crime and networked hate -- 31 Identify theft -- 32 Infrastructures -- 33 Intelligence -- 34 Internet of things -- 35 Interviews with digital objects -- 36 Labs -- 37 Low-tech -- 38 Online courts -- 39 Online ethnography -- 40 Platforms -- 41 Policing -- 42 Prediction -- 43 Privacy and data protection -- 44 Privatization -- 45 Punishment -- 46 Recruitment via social media -- 47 Researching online forums -- 48 Robots -- 49 Sentencing and risk assessment algorithms -- 50 Sex work -- 51 Smart city -- 52 Social media -- 53 Surveillance -- 54 Synthetic data and generative machine learning -- 55 Translation -- 56 Victimization -- 57 Vulnerability -- List of contributors
Sommario/riassunto	The De Gruyter Handbook of Digital Criminology examines how digital

devices spread and cut across all fields of crime and control. Providing a glossary of key theoretical, methodological and criminological concepts, the book defines and further establishes a vibrant and rapidly developing field. At the same time, Digital Criminology is not only presented as a novelty, but also as a continuation of the discipline's history. Each chapter can be read as a free-standing contribution or texts can be combined to gain a more holistic understanding of Digital Criminology or to design a research project. Expert contributions vary from Criminology, Sociology, Law, Science and Technology Studies, to Information Science and Digital Humanities. Together, these supply readers with rich and original perspectives on the digitization of crime and control.

3. Record Nr.	UNINA9911015845803321
Autore	Lehnstaedt Stephan
Titolo	Imperiale Polenpolitik in Den Weltkriegen : Eine Vergleichende Studie Zu Den Mittelmächten und Zu NS-Deutschland
Pubbl/distr/stampa	Berlin : , : Duncker & Humblot, , 2025 ©2017
ISBN	3-88640-429-3
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (528 pages)
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Intro -- Inhalt -- Vorwort -- Einführung -- Forschungsstand und Quellenlage -- Zur Methodik des Vergleichs -- Imperialismus -- Aufbau der Arbeit -- I. Voraussetzungen der Fremdherrschaft im Ersten Weltkrieg -- 1. Das dreigeteilte Polen vor Kriegsausbruch -- Drei Imperien: Politik für Polen -- Landesintegration und „Binnenkolonisation“ -- Die politische Beteiligung der Polen -- 2. Eine eroberte Nation. „Polenpolitik“ im Ersten Weltkrieg -- Nach Osten! Expansionsziele der Mittelmächte 1914/15 -- Praktische Probleme: Vorstellungen für das eroberte Polen -- Die Polenpolitik in der zweiten

Kriegshälfte und die Eroberung Osteuropas -- 3. Zentrum und Peripherie. Personen und Institutionen zwischen Berlin, Wien, Warschau und Lublin -- Schaffung und Wandel von Besatzungsstrukturen -- Akteure der Besatzungspolitik -- 4. Bilder von Polen und Juden -- Der Generalgouverneur und die Einheimischen: Deutsche Blicke auf Polen und Juden -- Österreichische Wahrnehmungen von Juden und Polen -- Die Auswirkungen der Vorurteile -- II. Politische Strategien -- 1. Selbstreflexion imperialer Herrschaft -- Eine unmögliche, aber notwendige Aufgabe -- Konkurrenzdenken -- Erfolgreiche Verwaltung oder bürokratisches Chaos? -- 2. Dynamische Okkupationsziele? Phasen von Besatzung -- Geregelte Verhältnisse, Ende 1915 bis Ende 1916 -- Mit polnischer Hilfe - und gegen die Haager Landkriegsordnung, Frühjahr bis Ende 1917 -- Rückkehr zur Kontrolle, ab Anfang 1918 -- 3. Symbolische Politik. Legitimationsstrategien von „gerechter Verwaltung“, Kultur und Kirche -- Eine „gerechte Verwaltung“ -- Kulturpolitik für die nationalen Interessen Polens -- Kirchenpolitik -- 4. Die Durchsetzung von Herrschaft zwischen Kooperation und Repression -- Formen der Zusammenarbeit im besetzten Polen -- Der Umgang mit widerständischem Handeln -- Gewalt und Gegengewalt.

III. Politik und ihre Folgen für Besatzer und Besetzte -- 1. Die imperiale Durchdringung des Landes. Vermessung, Infrastrukturmaßnahmen und Nationalitätenpolitik -- Die Vermessung Polens -- Aufbau und Modernisierung. Imperiale Infrastrukturpolitik -- Die Ordnung der nationalen Verhältnisse -- 2. Finanz- und Industriepolitik -- Währungspolitik, Steuern und Zölle -- Enteignungen und Beschlagnahme -- Industrie- und Montanpolitik -- 3. Arbeitskräfte und Soldaten -- Soldaten für die Mittelmächte -- Arbeitskräfte in Polen -- Polnische und jüdische Arbeiter in Deutschland und Österreich-Ungarn -- 4. Die „Nutzbarmachung“ der Landwirtschaft -- Forstwirtschaft - Ausbeutung, nur ohne Hunger -- Polen - ein Überschussgebiet? Reflexionen der Mittelmächte über die Möglichkeiten landwirtschaftlicher „Nutzbarmachung“ -- Lebensmittelaufbringung in Kongresspolen -- Hunger! -- IV. Kontinuitäten und Brüche der Machtentfaltung vom Ersten zum Zweiten Weltkrieg -- 1. Imperium. Vorstellungen über ein „Nebenland des Reiches“ -- Nationalsozialistischer Imperialismus -- Die Perzeption der Besatzung Osteuropas im Ersten Weltkrieg -- Ideologie und Wirtschaft. Pläne für das besetzte Polen -- 2. Nationalsozialistische Herrschaft in Polen: Strukturen und Personen -- Die Aufteilung Polens nach 1939 - Strukturen und Institutionen -- Führer-Persönlichkeiten. Die Besatzer im Generalgouvernement -- „Land ohne Quisling“ - Zusammenarbeit mit Polen -- 3. Die Ausplünderung Polens - eine Integration in den eigenen Machtbereich? -- Ausbeutung und Hunger -- Erzwungene Resultate -- 4. „Germanisierung“, Rassismus und Massenmord: Gewalt als Politik -- Verfolgung und Massenmord -- Die Eindeutschung eines Landes -- Siedlungspolitik -- Über deutsche und nationalsozialistische Sonderwege. Ein Fazit -- Karten.

Anhang: Die Sicherheitslage im Gouvernement Lukow, April-September 1918. Auszüge aus dem Kriegstagebuch des Militärgouverneurs -- Abkürzungsverzeichnis -- Tabellenverzeichnis -- Quellen- und Literaturverzeichnis -- Personenregister -- Ortsnamenregister.

Sommario/riassunto

War die deutsche Vernichtungspolitik des Zweiten Weltkriegs schon im Ersten vorgezeichnet? Wie sehr glichen sich die Besatzungen in Polen der Jahre 1914/1918 und 1939/1945? Diese vergleichende Studie untersucht und vergleicht anhand umfassender Quellenstudien die Politik von drei Imperien der Habsburgermonarchie, dem Hohenzollernreich und dem.

