

1. Record Nr.	UNISA996600771503316
Autore	HANEY, Lynne Allison
Titolo	Inventing the needy : gender and the politics of welfare in Hungary / Lynne Haney
Pubbl/distr/stampa	Berkeley, : University of California Press, 2002
Descrizione fisica	Testo elettronico (PDF) (353 p.)
Disciplina	362.509493
Soggetti	Donne - Ungheria - Condizioni socioeconomiche
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Risorsa elettronica
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Inventing the Needy offre un'analisi potente e innovativa delle politiche e delle pratiche di welfare in Ungheria dal 1948 all'ultimo decennio del XX secolo. Utilizzando un interessante mix di dati d'archivio, interviste ed etnografici, Lynne Haney mostra che tre distinti regimi di welfare si succedettero durante quel periodo e che erano basati su concezioni divergenti del bisogno. La società del benessere del 1948-1968 prendeva di mira le istituzioni sociali, lo stato sociale maternalista del 1968-1985 prendeva di mira i gruppi sociali e lo stato sociale liberale del 1985-1996 prendeva di mira gli individui poveri. Poiché riflettevano concezioni contrastanti di genere e di identità riconosciute dallo Stato, questi tre regimi hanno prodotto esperienze vissute di welfare radicalmente diverse. L'approccio di Haney colma le lacune negli studi che spesso separano passato e presente, ideologia e realtà, politiche statali e pratiche locali. Una ricchezza di casi clinici raccolti dagli archivi delle istituzioni assistenziali fa rivivere le interazioni tra operatori sociali e clienti e il modo in cui sono cambiate nel tempo. In una delle sue scoperte più provocatorie, Haney sostiene che la capacità delle clienti di utilizzare lo Stato per proteggersi nella vita di tutti i giorni è diminuita nel corso di cinquant'anni. Man mano che il sistema di welfare si allontanava dal collegare i diritti ai contributi sociali dei clienti e verso la loro deprivazione materiale, il sistema di welfare, e coloro ad esso associati, sono diventati sempre più stigmatizzati e patologizzati. Concentrandosi sulle invenzioni mutevoli dei bisognosi,</p>

questa ampia etnografia storica apporta nuove intuizioni allo studio della teoria e della politica del welfare state.
