

1. Record Nr.	UNISA996582044703316
Autore	Niehaus Michael (Fernuniversitat Hagen, Deutschland)
Titolo	Erfolg : Institutionelle und narrative Dimensionen von Erfolgsratgebern (1890-1933) / Michael Niehaus, Wim Peeters, Horst Gruner, Stephanie Wollmann
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2021
ISBN	3-8394-5573-1
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (303 pages)
Collana	Lettre
Disciplina	800
Soggetti	Erfolg; Ratgeberliteratur; Weimarer Zeit; Narrativ; Institution; Selbstoptimierung; Literatur; Kulturgeschichte; Medien; Allgemeine Literaturwissenschaft; Germanistik; Kulturwissenschaft; Literaturwissenschaft; Success; Guidebooks; Weimar Time; Self-Optimization; Literature; Cultural History; Media; Literary Studies; German Literature; Cultural Studies Criticism, interpretation, etc.
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Cover -- Inhalt -- 1. Einleitung -- 1.1 »Der Weg zum Erfolg« - Zur Entstehung eines neuen Ratgeber-Genres -- 1.2 Ein experimentelles Genre -- 1.3 Narrative Formen und Strategien -- 1.4 Zum Begriff der Institution -- 1.5 Ebenen des Institutionellen in der Ratgeberliteratur -- 2. Vorbildliche Wege zum Erfolg -- 2.1 Hugo Schramm-Macdonald: Der Weg zum Erfolg durch Eigene Kraft (1890) -- 2.2 Kai Romus: Wege zum Erfolg und Reichtum (1928) -- 2.3 Gertrud Fundinger: Stiefkinder des Schicksals, Helfer der Menschen. Lebensbilder mutvoller Gegenwarts-Menschen, die trotz schwerer Körperfehler ihrer Zeit erfolgreich dienen (1932) -- 3. Systematische Wege zum Erfolg -- 3.1 Fritz Theodor Gallert: Erfolg-Methode. Wie jeder Mensch ungeahnte Erfolge erzielen kann (1919) -- 3.2 Gustav Großmann: Sich selbst rationalisieren. Wesen und Praxis der Vorbereitung persönlicher u. beruflicher Erfolge (1927) -- 3.3 Oscar Schellbach: Mein Erfolgs-System. Ein gründlich erprobter und leicht gangbarer Weg zum persönlichen Erfolg (1928) -- 3.4 F.A. Brecht: Lebens- und

Wirtschafts-System Erfolg (1929) -- 3.5 Hans Tor Straaten [alias Broder Christiansen]: Die Technik des Erfolgs (1931) -- 4. Nervenstarke Wege zum Erfolg -- 4.1 Harry W. Bondegger: In zwei Stunden nicht mehr nervös! (1904) -- 4.2 Willy Eppenstein: Der Nerv des Lebens oder: Wie erzwingen ich mein Glück? (1915) -- 4.3 Emil Peters: Schaffende Menschen! Charakterbildung, Energie und Erfolg in Leben und Arbeit (ca. 1920) und Arbeit, Kraft und Erfolg. Wege zur Steigerung der Leistungsfähigkeit in körperlichem und geistigem Schaffen (ca. 1920) -- 5. Reformwege zum Erfolg -- 5.1 Reinhold Gerling: Tatmensch. Eine Lebensberatung zu kraftvoller erfolgreicher Lebensgestaltung (1921) -- 5.2 Philipp Müh: Coué in der Westentasche! (1928). 5.3 K.O. Schmidt: Selbst- und Lebensbemeisterung durch Gedankenkraft (1930) und Neugeist (1932) -- 6. Bibliographie -- Primärquellen -- Sekundärliteratur -- 7. Autor*innen.

Sommario/riassunto

Zwischen 1890 und 1933 etabliert sich im deutschen Sprachraum ein neues Genre der Ratgeberliteratur, in der Erfolg als etwas vorgestellt wird, das jeder durch Selbstformung erreichen kann. Zum Programm dieser Texte gehören neben Techniken der Rationalisierung oder Willenssteigerung auch unterschiedliche Lehrformate, Adressierungsstrategien und Erzählungen, die von erfolgreichen Unternehmern, ewigen Pessimisten und nervenstarken Aufsteigern handeln. In diesem Buch geben ein theoretischer Aufriss und 14 Einzelanalysen repräsentativer Erfolgsratgeber Einblicke in das Zusammenspiel institutioneller und narrativer Vermittlungsebenen, das bis heute die Selbstoptimierungsliteratur maßgeblich prägt.
