

1. Record Nr.	UNISA996582040603316
Autore	Bacali Miruna (Justus-Liebig-Universität Gießen, Deutschland)
Titolo	Europaentwürfe - Positionierungen der rumanischen Literatur nach 1989 / Miruna Bacali
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2021
ISBN	3-8394-5623-1
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (264 p.)
Collana	Gegenwartsliteratur ; 5
Soggetti	Rumanien; Europa; Zeitgenössische Literatur; Postkommunistische Literatur; Literatur; Kulturgeschichte; Allgemeine Literaturwissenschaft; Osteuropäische Geschichte; Romanistik; Literaturwissenschaft; Europe; Contemporary Literature; Post-communist Literature; Literature; Cultural History; Literary Studies; Eastern European History; Romance Studies
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter 1 Inhalt 5 1. Einleitung 7 2. Ästhetische und pragmatische Zugänge zu Europa: Mircea Crtrescu, Adrian Marino (Rumanien) 43 3. Europaentwürfe in der literarischen Fiktion 73 4. Europäische Erfahrungen der Heimatlosigkeit: Norman Manea (USA), Herta Müller (rumaniendeutsche Perspektive) 117 5. Europakritische Positionen 163 6. Zwischenfazit. Europa überwinden? 209 7. Fazit und Ausblick. Rumanien in Europa 237 Literaturverzeichnis 245 Danksagung 261
Sommario/riassunto	Die postkommunistische Literatur Rumaniens wirft entscheidende Fragen der europäischen Zugehörigkeit, der gesellschaftlichen Transformation sowie der Selbst- und Fremdverortung in transnationaler Perspektive auf. Miruna Bacali präsentiert einen innovativen Umgang mit den literarischen Quellentexten, die im Sinne der Geschichtswissenschaft analysiert werden. Sie werden so zu Material für gesellschaftspolitisch relevante Diskurse, die weit über das Literarische hinausgehen. Auch bindet die Fallstudie soziologische, kultur- und literaturwissenschaftliche Theorieansätze mit ein, wodurch Transfer und Vergleichbarkeit über Disziplingrenzen hinaus gewährleistet werden.

