1. Record Nr. UNISA996580167503316

Autore	Gregor Alina Paula
Titolo	Performance und Irritation : Theaterpädagogik als Handlungswissenschaft / / Alina Paula Gregor
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld : , : transcript Verlag, , [2024] 2024
ISBN	3-8394-6853-1
Descrizione fisica	1 online resource (240 p.)
Collana	Theater ; ; 156
Soggetti	PERFORMING ARTS / Theater / History & Criticism
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Wie kann ein anderer Theaterunterricht aussehen? Welche neuen Möglichkeitsräume eröffnen sich, wenn die Sicht der Akteur*innen mit in den Unterricht einfließt? Alina Paula Gregor stellt die Theaterpädagogik als eine Handlungswissenschaft vor und setzt sich spielerisch-experimentell mit Performancekunst und der Bedeutung von Irritationsmomenten auseinander. Durch ein künstlerisch orientiertes Vermittlungskonzept und praxeologische Forschung legt sie dar, wie zeitgenössische Theater- und Performancearbeit als Impulsgeber über vielfältige Irritationsmomente wirken kann - und somit zur Gestaltung alternativer Unterrichtsmodelle anregt.

2. Record Nr. UNIORUON00284926

Autore	COY, Juan José
Titolo	Crítica literaria actual : método y sistema / por Juan José Coy
Pubbl/distr/stampa	Madrid, : Razón y fe, c1966
Descrizione fisica	341 p. ; 19 cm.
Disciplina	860
Soggetti	Critica lettararia Letteratura spagnola - Sec. 20. - Studi
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia