

1. Record Nr.	UNINA9910466345603321
Autore	Bender Michael
Titolo	Forschungsumgebungen in den digital humanities : nutzerbedarf, wissenstransfer, textualitat / / Michael Bender
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2016 ©2016
ISBN	3-11-046204-4 3-11-046392-X
Descrizione fisica	1 online resource (356 p.)
Collana	Sprache und Wissen, , 1864-2284 ; ; Band 22
Classificazione	AK 28000
Disciplina	020
Soggetti	Information science Humanities Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Vorwort -- Inhalt -- Abbildungs- und Tabellenverzeichnis -- 1. Einleitung -- 2. Theoretische Grundlagen und Stand der Forschung -- 3. Bedarfserhebung -- 4. Ergebnisse der Bedarfserhebung -- 5. Synthese -- 6. Fazit -- Literaturverzeichnis -- Index
Sommario/riassunto	Ausgangspunkt der Untersuchung ist die Frage, welche Vor- und Nachteile des informationstechnisch gestützten Arbeitens von Geisteswissenschaftler/inne/n gesehen werden - insbesondere im Bereich digitale Editionen. Im Mittelpunkt stehen Bedarfsaspekte, die in einer Interview-Studie erhoben und inhaltsanalytisch ausgewertet werden. Nutzerbedarfsforschung zu virtuellen Forschungsumgebungen, Werkzeugen und Datenbanken wurde in den digitalen Geisteswissenschaften bislang überhaupt nicht oder unzureichend betrieben - etwa durch Befragungen mit vorgegebenen Antwortmöglichkeiten, die bedeutende Anforderungsaspekte ausblenden. Die methodisch aufwändigere, offenere und transparentere Erhebung und Auswertung in dieser Studie beleuchtet das Bedarfsspektrum und seine Facetten umfassend. Dabei wird deutlich, dass nicht etwa einfach benutzbare Werkzeuge zentral sind, sondern

dass digital vernetzte Inhalte und damit verbundene Möglichkeiten des Transfers und der Aushandlung von Wissen die entscheidenden Faktoren darstellen. Textuelle und diskursive digitale Strukturen bilden den thematischen Kern der Arbeit und werden aus editionsphilologischer, text- und diskurslinguistischer sowie informations- und wissen(schaft)stheoretischer Sicht analysiert.

2. Record Nr.	UNINA9910682543903321
Autore	Rosaldo Renato
Titolo	Creativity/anthropology / / Renato Rosaldo, Smadar Lavie, Kirin Narayan
Pubbl/distr/stampa	Ithaca : , : Cornell University Press, , [2018] ©2018
Descrizione fisica	1 online resource (363 pages)
Disciplina	305.8001
Soggetti	Ethnology - Philosophy
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

3. Record Nr.	UNISA996577951203316
Titolo	IEEE Std 1657-2018 (Revision of IEEE Std 1657-2009) - Redline : IEEE recommended practice for personnel qualifications for installation and maintenance of stationary batteries - redline / / Institute of Electrical and Electronics Engineers
Pubbl/distr/stampa	New York, New York : , : IEEE, , 2018
ISBN	1-5044-5755-2
Descrizione fisica	1 online resource (117 pages)
Collana	IEEE Std ; ; 1657-2018
Disciplina	621.31242
Soggetti	Electric batteries
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	The areas of recommended knowledge for installers and maintainers of stationary batteries and related systems, to the extent that they affect the battery, are defined in this recommended practice. Design of the dc system and sizing of the dc battery charger(s) are beyond the scope of this document. Only lead-acid and nickel-cadmium battery technologies are covered in this recommended practice. An outline (not necessarily in training order) of the items that should be covered by training programs for stationary battery installation and maintenance personnel is provided. Certifying trained personnel and providing its own battery technician training programs will not be performed by IEEE.