

1. Record Nr.	UNISA990003599710203316
Autore	STELLA, Frank
Titolo	Su Caravaggio / Frank Stella ; traduzione di Alessandra Salvini ; in appendice Vita di Michelangelo Merisi da Caravaggio di Giovan Pietro Bellori
Pubbl/distr/stampa	Milano : Abscondita, 2010
ISBN	978-88-8416-263-2
Descrizione fisica	114 p. : ill. ; 20 cm
Collana	Miniature ; 81
Disciplina	759.5
Soggetti	Caravaggio <Michelangelo Merisi>
Collocazione	XII.2. Coll. 46/ 47
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNISA990002225800203316
Autore	DJAGILEV, Sergej Pavlovic
Titolo	Diaghilev les ballets Russes / Sergej Pavlovic Diaghilev
Pubbl/distr/stampa	Paris : Bibliothèque nationale, 1979
ISBN	2-7177-1486-3
Descrizione fisica	153 p. : ill. ; 29 cm
Disciplina	792.80947
Soggetti	Diaghilev, Sergej Pavlovic
Collocazione	XVII A. 2000
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
3. Record Nr.	UNISA996571865503316
Autore	Saave Anna (Friedrich-Schiller-Universität Jena, Deutschland)
Titolo	Einverleiben und Externalisieren : Zur Innen-Außen-Beziehung der kapitalistischen Produktionsweise / Anna Saave
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2021
ISBN	3-8394-5834-X
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (369 pages)
Collana	Sozialtheorie
Classificazione	MS 4745
Disciplina	300
Soggetti	Akkumulation; Einverleibung; Externalisierung; Kapitalismus; Produktion; Kapitalistische Produktionsweise; Kapitalakkumulation; Feminismus; Feministische Theorie; Feministischer Materialismus; Wirtschaft; Sozialität; Natur; Wirtschaftssoziologie; Nachhaltigkeit; Gender Studies; Soziologie; Accumulation; Incorporation; Externalization; Capitalism; Production; Capitalist Mode of Production; Capital Accumulation; Feminism; Feminist Theory; Feminist Materialism; Economy; Social Relations; Nature; Economic Sociology; Sustainability; Sociology
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Nota di contenuto

Frontmatter -- Inhalt -- Einleitung -- 1 Forschungsfrage und Einführung der Innen-Außen-Beziehung als Denk- und Handlungsspielraum -- TEIL I: Dynamiken der Einverleibung und der Externalisierung – eine theoretisch-begriffliche Rekonstruktion -- 2 Theorien des Hineinholens. Auf dem Weg zu einem Begriff der Einverleibung -- 3 Theorien des Trennens und Auslagerns. Auf dem Weg zu einem Begriff der Externalisierung -- TEIL II: Theorie der Innen-Außen-Beziehung der kapitalistischen Produktionsweise -- 4 Zwischenhalt: Gestalt und Funktionalität des Außen der kapitalistischen Produktionsweise -- 5 Der komplexe Zustand. Verwobenheit des Innen und Außen der kapitalistischen Produktionsweise -- 6 Die Doppeldynamik von Einverleibung und Externalisierung und ihr räumliches und zeitliches Ausgebreitetsein -- Schluss: Zur Aufdeckung des kapitalistischen Verwertungszusammenhangs -- Verzeichnisse -- Literatur -- Abbildungen

Sommario/riassunto

Die kapitalistische Produktionsweise ist abhangig von einem Außen, das sie über das Hineinholen von Ressourcen und Auslagern von Kosten in Anspruch nimmt. Anna Saave unternimmt eine theoretisch versierte und elaborierte Analyse der komplexen Externalisierungs- und Einverleibungsprozesse des Kapitalismus. Sie leistet einen anspruchsvollen Beitrag zu einer kritischen Analyse kapitalistischer Dynamiken samt der in Dienst genommenen, unsichtbar gemachten konstitutiven Außenbereiche und verdeutlicht, dass der Kapitalismus nur als big picture in den Blick genommen werden kann. Die Diskussion bietet anschlussfähige Impulse für feministische, ökologische und andere soziale Politiken.