

1. Record Nr.	UNISA996571855503316
Titolo	Studies in the Arts II - Künste, Design und Wissenschaft im Austausch / Thomas Gartmann, Cristina Urchueguía, Hannah Ambühl-Baur (Hg.)
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript, 2023 © 2023
ISBN	3-8394-6954-6
Edizione	[1. Auflage]
Descrizione fisica	1 online resource (315 pages)
Collana	Image
Soggetti	ART / Criticism
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Das Nachbauen mittelalterlicher Instrumente dank Bildquellen und musiktheoretischer Traktate oder das »Einpflanzen« von Alltagsgegenständen in Landschaften, um so das Begriffspaar Natur-Kultur neu zu verhandeln - diese Beispiele zeigen, wie Kunst als Mittel zur Erkenntnisgewinnung die Wissenschaft bereichert. Die Beiträger*innen experimentieren mit der Verbindung von Kunst und Wissenschaft und richten besonderes Augenmerk auf die noch junge Disziplin der Designforschung sowie deren gesellschaftliches Engagement. Dabei illustrieren sie nicht nur die Bandbreite der Forschung in und mit den Künsten, sondern stellen auch Verbindungen zur Grundlagen-, anwendungsorientierten und aktivistischen Forschung her.