

1. Record Nr.	UNISA996554072803316
Autore	BUCCIANINI, Massimo
Titolo	In un altro mondo : Galileo Galilei, Vincent van Gogh, Primo Levi / Massimo Bucciantini
Pubbl/distr/stampa	Milano, : Il saggiatore, 2023 (stampa 2022)
ISBN	978-88-428-3094-8
Descrizione fisica	420 p. : ill. ; 22 cm
Collana	La cultura ; 1663
Disciplina	509.2
Soggetti	Galilei, Galileo Gogh, Vincent : van Levi, Primo <1919-1987>
Collocazione	Il.6. 1929
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	In un altro mondo racconta l'esistenza di tre figure rivoluzionarie e il momento in cui, grazie a un'inattesa scoperta, la loro vita, il loro tempo e la nostra storia sono cambiati per sempre. Ci sono molti modi di osservare il cielo, e ce ne sono altrettanti di descrivere la natura o indagare l'umano. Il modo in cui l'hanno fatto Galileo Galilei, Vincent van Gogh e Primo Levi, però, non ha precedenti. Massimo Bucciantini insegue questi tre personaggi attraverso scritti e testimonianze, quadri e lettere, esaminando i passaggi cruciali che li hanno condotti a guardare la realtà con altri occhi; a trovarsi trasportati «in un altro mondo»: l'invenzione del telescopio da parte di Galileo, che gli permise di trasformarsi da anonimo accademico di Venezia in scopritore di nuovi orizzonti; l'arrivo di Vincent van Gogh dalla campagna olandese in una Parigi lussureggiante, che lo consegnò definitivamente alla pittura e al colore; l'esperienza dei campi di concentramento nazisti, dal cui orrore Primo Levi riuscì a comprendere l'abisso umano, svelando i meccanismi profondi del male. In queste pagine Bucciantini percorre i fili invisibili che a distanza di secoli uniscono lo scienziato, l'artista e lo scrittore, illuminando con nuova luce gli angoli più nascosti delle loro biografie: tre strade parallele che nella ricerca della verità, nella lotta per il riconoscimento, nel dolore, nell'isolamento trovano un

punto di incontro, invitandoci a guardare più a fondo quello che ci circonda per scorgere ciò che non abbiamo saputo vedere prima.
(Fonte: editore)
